

Indici di Segnocinema 2008

[nn. 149-154]

a cura di Clem Conti

L'indice di Segnocinema è suddiviso in tre parti:

Indice Tematico

Indice dei Registi

Indice dei Film

Per una corretta lettura degli Indici si tenga presente quanto segue: il numero prima della barra indica il Numero della

Rivista; il/i numeri seguenti la/le pagine dove il tema, il regista o il film sono trattati; l'asterisco segnala una più ampia trattazione del soggetto.

Tranne alcune voci dell'indice tematico in cui si è seguito l'ordine progressivo dei Numeri della Rivista, in tutti gli altri casi si è fatto ricorso all'ordine alfabetico internazionale, posponendo gli articoli (determinativi e

indeterminativi) quando siano presenti.

Nell'indice dei film, ogni opera viene riportata con il titolo italiano e con il titolo originale (con il rimando al titolo dell'edizione italiana); nel caso di film inediti in Italia, si riporta solo il titolo originale (o, se compaiono nella Rivista con il titolo in traduzione letterale, essi vengono, quando del caso, indicizzati anche in tal modo).

Indice Tematico

GLI ANNI LUCE

(a cura di Paolo Cherchi Usai)

1. L'urgenza di creare visioni: 150/4-7
2. Bollywood! Bollywood!: 151/8-11
3. Gli orfani della visione: 152/10-13
4. Il cinema sperimentale: 153/11-14
5. C'era una volta Hong Kong: 154/8-11

CINEMATOGRAFIE

Cinema Africano: 151/67-69
 Cinema dell'Alpe Adria: 150/60-62
 Cinema dell'America Latina: 151/67-69
 Cinema Asiatico: 154/8-11
 Cinema Giapponese: 151/12-14
 Cinema Indiano: 151/8-11; 152/14-15
 Cinema Italiano: 151/15-34 (Speciale "Produrre film oggi in Italia"; 152/14-15
 Cinema U.S.A.: 152/16-32 (Speciale "Redacted"); 153/2-10

COMPOSITORI

Buonvino, Paolo: 151/78
 Burwell, Carter: 154/78
 De Scalzi, Aldo: 153/96
 De Scalzi, Pivio: 153/96
 Desplat, Alexandre: 150/78
 Eastwood, Clint: 152/78
 Giacchino, Michael: 149/78
 Golijov, Osvaldo: 149/78
 Howard, James Newton: 149/78; 150/78; 154/78
 Isham, Mark: 152/78
 Kilar, Wojciech: 154/78
 Piersanti, Franco: 154/78
 Pinto, Antonio: 152/78
 Sakamoto, Ryuichi: 149/78
 Shore, Howard: 153/96
 Silvestri, Alan: 150/78
 Sondheim, Stephen: 151/78
 Taviani, Giuliano: 152/78
 Teardo, Teho: 150/78; 153/96
 Tin Hat: 151/78
 Travia, Carmelo: 152/78
 Vedder, Eddie: 151/78
 Williams, John: 153/96
 Zimmer, Hans: 154/78

CRITICA, TEORIA

Il Pixar style: 149/2-7*
 Serie Tv in cerca d'autore: 149/8-10*
 Second Life Italia: 149/11-12
 Fiction/Non-Fiction (Speciale):

149/13-32
 La nuova serialità televisiva: Dr. House M.D.: 150/8-10
 Free Critic (Speciale): 150/14-30
 The Second Life of Cinema: 151/4-7
 Quel che resta della settimana arte: 152/4-9
 Il cinema di fronte alla teoria, e viceversa: 154/4-7
 Il Moviemaking digitale (Speciale): 154/12-36

FESTIVAL, RASSEGNE, CONVEGNI

BELLARIA- Bellaria Film Festival 2008: 152/71-72
 BERGAMO- Bergamo Film Meeting 2008: 151/69-71
 BERLINO- Festival di Berlino 2008: 150/66-67
 CANNES- Festival di Cannes 2008: 152/57-64
 LOCARNO- Festival di Locarno 2008: 154/63-64
 MILANO- Festival Cinema Africano, d'Asia e America Latina 2008: 151/67-69
 PESARO- Mostra del Nuovo Cinema 2008: 153/88-90
 PORDENONE- Silent Film Festival 2007: 149/70-72
 PORDENONE- Silent Film Festival 2008: 154/65-67
 ROTTERDAM- International Film Festival 2008: 150/63-65
 TORINO- Torino Film Festival 2007: 149/62-69
 TORINO- Da Sodom a Hollywood 2008: 152/65-67
 TRIESTE- Trieste Filmfest 2008: 150/60-62
 UDINE- Far East Filmfest 2008: 152/67-70
 VENEZIA- Mostra del Cinema 2008: 154/59-62

FILMOGRAFIE

(a cura di marCa)

Affleck, Ben: 151/40
 Akin, Fatih: 149/40
 Allen, Woody: 150/40; 154/40
 Amoroso, Carmine: 151/40
 Anderson, Paul Thomas: 150/40
 Anderson, Wes: 152/40
 Andersson, Roy: 149/40
 Arcand, Denys: 150/40
 Argento, Dario: 149/40
 Avati, Pupi: 149/40; 154/40
 Bechis, Marco: 154/40
 Bertolucci, Giuseppe: 154/40
 Bigelow, Kathryn: 154/40
 Bilge Ceylan, Nuri: 154/40
 Bird, Brad: 149/40
 Bodrov, Sergei: 152/40
 Branagh, Kenneth: 149/40
 Burton, Tim: 151/40
 Buscemi, Steve: 151/40
 Calabria, Esmeralda: 151/40
 Calopresti, Mimmo: 149/40
 Cantet, Laurent: 154/40
 Cappello, Frank A.: 151/40
 Carney, John: 152/40
 Celestini, Ascanio: 150/40
 Chabrol, Claude: 150/40
 Clooney, George: 151/40
 Coen, Ethan: 151/40; 154/40
 Coen, Joel: 151/40; 154/40
 Comencini, Cristina: 150/40
 Coppola, Francis Ford: 149/40
 Corsicato, Pappi: 154/40
 Cronenberg, David: 150/40
 D'Ambrosio, Andrea: 151/40
 Darabont, Frank: 154/40
 Dardenne, Jean-Pierre: 154/40
 Dardenne, Luc: 154/40
 De Heer, Rolf: 149/40
 De Oliveira, Manoel: 149/40
 De Palma, Brian: 152/40
 Del Monte, Peter: 152/40
 Di Gregorio, Gianni: 154/40
 Dominik, Andrew: 150/40
 Dumont, Bruno: 154/40
 Faenza, Roberto: 149/40
 Farrelly, Bobby: 149/40
 Farrelly, Peter: 149/40
 Findlay, Michael: 153/9
 Findlay, Roberta: 153/9
 Franchi, Paolo: 151/40
 Garbarski, Sam: 149/40
 Garrone, Matteo: 152/40
 Geffen, Shira: 149/40
 Gilliam, Terry: 149/40
 Giordana, Marco Tullio: 152/40
 Gondry, Michel: 152/40
 Gordon, Douglas: 150/40
 Gray, James: 151/40
 Greengrass, Paul: 149/40
 Grimaldi, Antonello: 150/40
 Haggis, Paul: 149/40
 Hayward, Jimmy: 151/40
 Hickenlooper, George: 149/40
 Jenkins, Tamara: 150/40
 Kapur, Shekhar: 149/40
 Kechiche, Abdellatif: 150/40
 Keret, Etgar: 149/40
 King, Jonathan: 154/40
 Klapisch, Cédric: 154/40
 King, Michael Patrick: 152/40
 Kolirin, Eran: 151/40
 Kusturica, Emir: 152/40
 Labaki, Nadine: 150/40
 Labate, Wilma: 150/40
 Lanners, Bouli: 154/40
 Lanzmann, Claude: 149/40
 Lee, Ang: 150/40
 Lee, Spike: 154/40

Lima, Kevin: 149/40
 Lumet, Sidney: 151/40
 Mangold, James: 149/40
 Marazzi, Alina: 151/40
 Marchal, Olivier: 152/40
 Martino, Steve: 151/40
 Mazzacurati, Carlo: 149/40
 McDonagh, Martin: 152/40
 Montaldo, Giuliano: 152/40
 Mouret, Emmanuel: 152/40
 Munzi, Francesco: 152/40
 Negri, Anna: 151/40
 Newell, Mike: 150/40
 Nichols, Mike: 150/40
 Ozpetek, Ferzan: 154/40
 Padilha, José: 152/40
 Paronnaud, Vincent: 151/40
 Parreno, Philippe: 150/40
 Pasolini, Pier Paolo: 154/40
 Penn, Sean: 150/40
 Pinkava, Jan: 149/40
 Pitzianti, Enrico: 152/40
 Plá, Rodrigo: 151/40
 Polley, Sarah: 151/40
 Pontecorvo, Marco: 154/40
 Puccioni, Marco Simon: 150/40
 Redford, Robert: 150/40
 Reeves, Matt: 150/40
 Reitman, Jason: 151/40
 Rubini, Sergio: 151/40
 Ruggiero, Giuseppe: 151/40
 Satrapi, Marjane: 151/40
 Scimeca, Pasquale: 150/40
 Scorsese, Martin: 151/40
 Scott, Ridley: 150/40
 Silberling, Brad: 152/40
 Slade, David: 150/40
 Sokurov, Alexander: 152/40
 Soldini, Silvio: 149/40
 Sorrentino, Paolo: 152/40
 Spielberg, Steven: 152/40
 Stallone, Sylvester: 151/40
 Taimor, Julie: 149/40
 Temple, Julien: 151/40
 Van Sant, Gus: 150/40
 Verdone, Carlo: 151/40
 Verzillo, Raffaele: 154/40
 Virzì, Paolo: 151/40
 Wachowski, Andy: 152/40
 Wachowski, Larry: 152/40
 Winterbottom, Michael: 149/40
 Wong, Kar-wai: 151/40
 Zanasi, Gianni: 151/40
 Zemeckis, Robert: 149/40
 Zombie, Rob: 150/40

INTERVISTE E CONVERSAZIONI

Bellizzi, Matteo: 149/23-26
 Benevento, Clelio: 149/23-26
 Ceconello, Manuele: 149/23-26
 Cima, Francesca: 151/25-26
 Crescentini, Carolina: 151/29-30

De Biasi, Volfango: 151/27-28
Giannarelli, Ansano: 149/23-26
Giuliano, Nicola: 151/25-26
Griffiths, Keith: 154/33-35
Pannone, Gianfranco: 149/23-26
Romoli, Gianni: 151/24
Tozzi, Riccardo: 151/21-23

ACTOR SEGNO

(a cura di Cristina Jandelli)

Kim Rossi Stuart: 149/74
Cate Blanchett: 150/75
Non è un paese per vecchi: 151/75
Il divo: 152/76
Lascia perdere, Johnny!: 154/76

SEGNI INFRANTI

(a cura di Mario Molinari)

Due uomini e una dote: 154/68-70
Giorno maledetto: 150/68-71

SEGNO CORTI

(a cura di Anna Di Martino)

Piccole storie per piccoli film: 149/73
Memoria corta: 150/76
Corti Doc: 151/74
I corti del Milano FilmFest: 154/71

SEGNO DELLE ORIGINI

Silent Film Festival 2007: 149/70-72
Silent Film Festival 2008: 154/65-67

SEGNO DISCHI

(a cura di Roberto Pugliese)

Altra giovinezza, Un': 149/78
Amore ai tempi del colera, L': 152/78
Bussola d'oro, La: 150/78
Caos calmo: 151/78
Carnera: 153/96
Cavaliere Oscuro, Il: 154/78
Divo, Il: 153/96
Forse Dio è malato: 152/78
Giusta distanza, La: 151/78
Grace Is Gone: 152/78
In Bruges: 154/78
Indiana Jones e il regno del teschio di cristallo: 153/96
Into the Wild: 151/78
Io sono leggenda: 150/78
Leggenda di Beowulf, La: 150/78
Lussuria: 150/78
Michael Clayton: 149/78
Padroni della notte, I: 154/78
Promessa dell'assassino, La: 153/96
Ragazza del lago, La: 150/78
Ratatouille: 149/78
Reservation Road: 152/78
Sanguepazzo: 154/78
Seta: 149/78
Sweeney Todd: 151/78

SEGNO FILM

10 cose di noi: 152/46
30 giorni di buio: 150/56
Abbuffata, L': 149/54
Across the Universe: 149/41
Ai confini del paradiso: 149/44
Alexandra: 152/53
Altra giovinezza, Un': 149/37
American Gangster: 150/37
Amore ai tempi del colera, L': 150/53
Animanera: 154/56
Assassinio di Jesse James per mano del codardo Robert Ford, L': 150/56
Away from Her: 151/54
Bacio romantico, Un: 151/50
Banda, La: 151/62
Be Kind Rewind: 152/49
Bianco e nero: 150/48

Biùtiful Cauntri: 151/37
Black Sheep: 154/50
Bourne Ultimatum, The: 149/45
Burn After Reading: 154/49
Caos calmo: 150/52
Caramel: 150/45
Cavaliere Oscuro, Il: 153/92
Classe, La: 154/37
Cloverfield: 150/55
Colpo d'occhio: 151/58
Come d'incanto: 149/57
Cous cous: 150/41
Cover Boy: 151/56
Demoni di San Pietroburgo, I: 152/39
Divo, Il: 152/41
Dr Plonk: 149/60
Eldorado Road: 154/51
Elizabeth - The Golden Age: 149/42
Età barbarica, L': 150/49
Factory Girl: 149/50
Famiglia Savage, La: 150/50
Flandres: 154/47
Funny Games: 153/91
Futuro non è scritto, Il - Joe Strummer: 151/57
Giorni e nuvole: 149/56
Giorno perfetto, Un: 154/45
Giusta distanza, La: 149/58
Gomorra: 152/33
Gone Baby Gone: 151/46
Grande grosso e... Verdone: 151/51
Guerra di Charlie Wilson, La: 150/44
Halloween - The Beginning: 150/34
Hurt Locker, The: 154/41
In amore niente regole: 151/48
In Bruges: 152/52
Indiana Jones e il regno del teschio di cristallo: 152/50
Innocenza del peccato, L': 150/42
Interview: 151/55
Into the Wild: 150/36
Irina Palm: 149/59
John Rambo: 151/38
Juno: 151/49
Leggenda di Beowulf, La: 149/55
Leoni per agnelli: 150/48
Lussuria: 150/43
Maradona di Kusturica: 152/51
Matrimonio di Lorna, Il: 154/48
Meduse: 149/33
Mighty Heart, A - Un cuore grande: 149/50
Miracolo a Sant'Anna: 154/42
Mist, The: 154/45
Mongol: 152/48
Nascondiglio, Il: 149/51
Nella valle di Elah: 149/43
Nelle tue mani: 152/55
Nessuna qualità agli eroi: 151/64
Non è un paese per vecchi: 151/35
Non pensarci: 151/48
Once: 152/38
Onora il padre e la madre: 151/60
Ortone e il mondo dei Chi: 151/63
Padroni della notte, I: 151/43
Papà di Giovanna, Il: 154/54
Pa-ra-da: 154/44
Paranoid Park: 150/35
Parigi: 154/38
Parole sante: 150/39
Persepolis: 151/44
Petroliere, Il: 150/31
Pranzo di ferragosto: 154/53
Promessa dell'assassino, La: 150/57
Quel treno per Yuma: 149/49
Rabbia di Pasolini, La: 154/55
Ratatouille: 149/56
Resto della notte, Il: 152/44
Riparo: 150/51
Riprendimi: 151/53
Rosso Malpelo: 150/44
Sanguepazzo: 152/54
Seme della discordia, Il: 154/55
Sex and the City: 152/45
Shine a Light: 151/36
Shoah: 149/47
Signorinaeffe: 150/35
Sleuth - Gli insospettabili: 149/35
Sogni e delitti: 150/32
Solo un bacio per favore: 152/36

Spaccacuori, Lo: 149/53
Specchio magico: 149/37
Speed Racer: 152/47
Sweeney Todd: 151/53
Terra degli uomini rossi, La: 154/52
Terza madre, La: 149/36
Tideland - Il mondo capovolto: 149/39
Tre scimmie, Le: 154/51
Treno per il Darjeeling, Il: 152/35
Tropa de elite: 152/42
Tutta la vita davanti: 151/45
Tutto torna: 152/55
Ultima missione, L': 152/34
Uomo qualunque, Un: 151/42
Vicerè, I: 149/48
Vicky Cristina Barcelona: 154/57
Vogliamo anche le rose: 151/39
Yards, The: 151/47
You the Living: 149/34
Zidane - Un ritratto del XXI secolo: 150/47
Zona, La: 151/41

SEGNO LIBRI

(a cura di Mario Calderale)

Accadde a Hollywood: 152/79
Adattamento: 151/79
Alain Resnais. L'avventura dei linguaggi: 151/79
Allarme rosso: 151/79
Arte del film, L': 154/79
Arte di guardare gli attori, L': 149/79
Avventura del cinematografo, L': 150/79
Azione!: 149/79
Carlo Verdone: 150/79
Cinema delle origini in Italia. I film "dal vero" di produzione estera 1895-1907: 154/79
Cinema e fumetti: 154/79
Cinema & Generi 2008: 151/79
Ciò che resta dell'Inghilterra: 149/79
Comunque umani: 152/79
David Lynch: 150/79
David Wark Griffith: 151/79
Directed by Clint Eastwood: 150/79
Due o tre cose che so di me: 150/79
Emilio Ghione l'ultimo apache: 154/79
Filoteo Alberini. L'inventore del cinema: 154/79
Grand noir, Le: 154/79
Ingmar Bergman. Il posto delle fragole: 150/79
Jim Jarmusch. Il fascino della malinconia: 152/79
Leonard Maltin Guida ai Film 2008: 14/79
Libro del cinema 2008, Il: 150/79
Mauro Bolognini: 152/79
Meregghetti, Il: 149/79
Moltiplicare l'istante: 149/79
Morandini 2008, Il: 149/79
Musica/Regia: 154/79
Nell'occhio, nel cielo: 151/79
Non è tempo di eroi. Il cinema di Johnnie To: 152/79
Ordet di Carl Theodor Dreyer: 149/79
Piccolo dizionario del cinema: 149/79
Pier Paolo Pasolini. Accattone: 152/79
Robert Zemeckis: 150/79
Roma di Fellini, La: 152/79
Segni di vita. Werner Herzog e il cinema: 150/79
Sogni in celluloido: 152/79
Storia del documentario italiano: 154/79
Universo di Hitchcock, L': 152/79
Uomo visibile, L': 154/79
Vita dei fantasmi: 152/79

SEGNO PIXEL

(a cura di Bruno Di Marino)

Una nuova avanguardia romana?: 150/74
8 quadri in movimento: 151/77
Video e installazioni di ZimmerFrei:

152/73
Le visioni interiori di Bill Viola: 154/74-75

SEGNO SERIE TV

(a cura di Luca Bandirali e Enrico Terrone)

24: 149/76-77
Boris: 153/94-95
Dexter: 151/72-73
Entourage: 150/72-73
Heroes: 152/74-75
Soprano, I: 154/72-73

SEGNO SOUND

(a cura di Paola Valentini)

American Gangster: 152/77
Cloverfield: 154/77
Espiazione: 150/77
Ratatouille: 151/76
Zodiac: 149/75

SEGNOSPECIALE

Fiction/Non-Fiction - Nobiltà e miseria del Documentario (a cura di Paolo Cherchi Usai): 149/13-32
Free Critic (a cura di Luca Bandirali e Enrico Terrone): 150/14-30
Produrre film oggi in Italia (a cura di Domenico Monetti e Flavio De Bernardinis): 151/15-34
Obiettivo "Redacted" (a cura di Andrea Bellavita): 152/16-32
Tutti i film dell'anno 2007-2008 (a cura di Mario Calderale): 153/15-87
Il Moviemaking digitale (a cura di Davide Cazzaro): 154/12-36

SENZA FINE

(a cura di Morando Morandini)

5 - continua: 150/2-3
6 - continua: 151/2-3
7 - continua: 152/2-3
8 - continua: 154/2-3

Indice dei Registri

Abdulhamid, Abdullatif: 151/68
Abrahamson, Lenny: 149/64
Adriatico, Andrea: 153/22
Affleck, Ben: 151/46; 153/40
Agosti, Silvano: 153/85
Agiùero, Pablo: 152/64
Ainouz, Karim: 152/65
Akin, Fatih: 149/44; 153/21
Albanesi, Gabriele: 153/28
Alberti, Alessandra: 153/75
Allen, Woody: 150/32; 153/70; 154/57
Alonso, Lisandro: 152/63
Alper, Özcan: 154/63
Ameur-Zaimeche, Rabah: 152/64
Amoroso, Carmine: 151/56; 153/34
Anderson, Brad: 150/67
Anderson, Paul Thomas: 150/31; 153/60
Anderson, Wes: 152/35; 153/74
Andersson, Roy: 149/34; 153/79
Andrade, Daniel: 153/88
Andretto, Enrica: 152/72
Antal, Nimród: 153/77
Apatow, Judd: 153/54
Aractingi, Philippe: 153/71
Araki, Tetsuro: 151/13
Arcand, Denis: 150/49; 153/36
Arciero, Alfredo: 153/37
Arcopinto, Gianluca: 153/25
Argento, Dario: 149/36; 153/74
Arkush, Allan: 152/74
Aronofsky, Darren: 154/60
Arriaga, Guillermo: 154/61

- Assarat, Aditya:** 150/64
Aftias, Daniel: 150/72; 154/72
Avafi, Pupi: 149/51; 153/55; 154/54, 60
Ayer, David: 153/58
- Babenco, Hector:** 153/60
Babinská, Karin: 152/65
Bacchelli, Fabio: 154/71
Badham, John: 152/74, 75
Bakedr, Howard E.: 153/63
Balabanov, Alexei: 153/31
Balagueró, Jaume: 153/63
Balbi, Davide: 154/71
Baldoni, Sandro: 153/48
Balogh, Béla: 149/71
Barletti, Davide: 153/38
Barnet, Boris: 151/70
Barney, Matthew: 153/13
Barresi, Emanuele: 153/56
Beaudine, William: 154/66
Bechis, Marco: 154/52, 59
Becker, Jean: 153/53
Beeman, Greg: 152/74
Bekmambetov, Timur: 153/41
Bellocchio, Marco: 153/77
Belmont, Vera: 153/70
Beltrami, Michel: 152/71
Bender, Jack: 154/72
Benedetti, Pablo ved. Kiff Kosoof
Benning, James: 150/64
Bentivoglio, Fabrizio: 153/49; 154/76
Berg, Peter: 153/48
Berman, Shari Springer: 153/35
Bernard, Raymond: 154/67
Berner, Dieter: 150/61
Bernstein, Adam: 150/72
Bertolucci, Giuseppe: 154/55
Bevilacqua, Alberto: 154/2
Bier, Susanne: 153/56
Bigelow, Kathryn: 154/41, 61
Biglione, Luca: 153/76
Bilge Ceylan, Nuri: 152/58; 154/51
Binder, Mike: 153/64
Bird, Brad: 149/56; 151/76; 153/63
Bisceglia, Christian: 153/21
Bodrov, Sergei: 152/48; 153/54
Bolger, Paul J.: 153/32
Boll, Uwe: 153/61
Bollók, Csaba: 150/60
Bolognini, Mauro: 150/61
Bonello, Bertrand: 152/64
Bong, Joon-ho: 152/60
Bonnaire, Sandrine: 152/72
Boosta: 153/73
Bousman, Darren Lynn: 153/66
Brakhage, Stan: 153/13
Brambilla, Chiara: 152/71
Branagh, Kenneth: 149/35; 153/69
Brand, Simon: 153/44
Brannon, Ash: 153/72
Breer, Robert: 150/65
Breien, Bård: 149/64
Bressane, Julio: 154/62
Brisseau, Claude: 153/86
Broggi Taviani, Franco: 153/39
Bronchtein, Henry: 154/72
Brooks, Adam: 153/32
Buck, Chris: 153/72
Burnett, Charles: 153/84
Burton, Tim: 151/53; 153/73
Buscemi, Steve: 151/55; 153/46
- Cahill, Mike:** 153/22
Calabria, Esmeralda: 151/37; 153/28
Caliandro, Andrea: 153/30
Calopresti, Mimmo: 149/54; 153/21
Cambi, Mario: 153/72
Cantet, Laurent: 152/57; 154/37
Cappello, Frank A.: 151/42; 153/77
Cappuccio, Eugenio: 152/14
Cappuccio, Ruggero: 153/70
Carax, Leos: 152/60
Carboni, Berardo: 153/86
Cardone, J.S.: 153/80
Carnahan, Joe: 153/69
Carney, John: 152/38; 153/58
Carr, Steve: 153/38
Carri, Albertina: 150/67
Caruso, D.J.: 153/35
Casper, Barbara: 150/64
- Cassar, Jon:** 149/76
Cassavetes, John: 149/68-69*
Cattani, Fabrizio: 153/62
Cecconello, Manuele: 154/36
Cedar, Joseph: 149/66
Celestini, Ascanio: 150/39; 153/59
Chabrol, Claude: 150/42; 153/45
Chadwick, Justin: 153/23
Chahine, Youssef: 151/67
Chang, Chen: 153/86
Charles, Christian: 153/19
Charlone, César: 151/68
Charters, Rodney: 149/76
Chase, David: 154/72
Cheng, Kang: 153/86
Chianello, Lavina: 149/73
Chiantini, Stefano: 153/24
Chomski, Alejandro: 153/38
Chouraqui, Élie: 153/58
Chu, John M.: 153/72
Chung, Lee Isaac: 151/67
Chung, Mong-hong: 152/62
Ciccarelli, Alfonso: 153/46
Cicconi Massi, Lorenzo: 153/62
Cipriano, Filippo: 153/53
Claire, René: 149/72; 151/70
Clooney, George: 151/48; 153/44
Coen, Ethan: 151/35, 75; 153/56; 154/49, 61
Coen, Joel: 151/35, 75; 153/56; 154/49, 61
Coker, Tomm: 153/31
Colburn, Martha: 150/65
Collet, Bruno: 154/71
Comencini, Cristina: 150/48; 153/28
Comencini, Francesca: 150/61; 152/14
Connolly, Kevin: 153/39
Conran, Kerry: 154/27
Conte, Lorenzo: 153/38
Coolidge, Martha: 153/51
Coppola, Francis Ford: 149/37; 153/23
Cornuau, Jérôme: 153/75
Corradi, Orlando: 153/28
Corsicato, Pappi: 154/55, 58, 60
Côté, Denis: 154/64
Coulter, Allen: 154/72
Creus, Tomas: 149/73
Cronenberg, David: 149/67; 150/57; 153/61
Cucurnia, Marco: 153/70
Cuesta, Michael: 151/72, 73
Cunningham, David L.: 153/65
Cupellini, Claudio: 153/49
- D'Ambrosio, Andrea:** 151/37; 153/28
D'Angelo, Toni: 153/57
D'Anolfi, Massimo: 152/72
Daly, Lance: 154/63
Damourettes, Juliette Hamon: 154/71
Darabont, Frank: 154/45
Dardenne, Jean-Pierre: 152/58; 154/48
Dardenne, Luc: 152/58; 154/48
Davies, Terence: 152/65
Davis, Michael: 153/68
De Biagi, Volfrango: 151/27-28*; 153/33
De Heer, Rolf: 149/60
De la Iglesia, Alex: 153/59
De Leo, Antonello: 149/73
De Oliveira, Manoel: 149/37; 153/71
De Palma, Brian: 149/28-29; 152/16-32*
Del Monte, Peter: 152/55; 153/55
Del Zoppo, Federico: 153/27
Delpy, Julie: 153/19
Demme, Jonathan: 154/61
Demy, Jacques: 152/66
Denis, Claire: 154/62
Depardon, Raymond: 152/61
Des Pallières, Arnaud: 154/62
Desplechin, Arnaud: 152/57
Di Gregorio, Gianni: 154/53
Diaz, Lav: 154/62
Dinter, Matthias: 153/50
Diritti, Giorgio: 154/2
Djayadiningrat, Dimas: 152/67
Dobkin, David: 153/39
Dominik, Andrew: 150/56; 153/26
Donatelli, Paride: 150/74
Dorado Zúñiga, José Antonio: 153/64
Douglas, John: 152/63
- Dresen, Andreas:** 153/89
Du Chau, Frederik: 153/77
Du Welz, Fabrice: 154/62
Dugan, Dennis: 153/47
Dumont, Bruno: 154/47
Dvortsevov, Sergey: 152/60
- Eastwood, Clint:** 152/58; 153/84
Edwards, Paul A.: 152/74
Egoyan, Atom: 152/59
Eliopoulos, Nicholas: 154/65
Elliot, David: 153/31
Emmerich, Roland: 153/21
Escalante, Amat: 152/61
Evans, Bruce A.: 153/54
Evans, Marc: 153/75
- Faenza, Roberto:** 149/48; 153/78
Farino, Julian: 150/72
Farrelly, Bobby: 149/53; 153/71
Farrelly, Peter: 149/53; 153/71
Favreau, Jon: 153/47
Febbraro, Diego: 153/25
Fernández, Enrique: 151/68
Ferrara, Abel: 153/40
Feyder, Jacques: 154/67
Figgis, Mike: 153/84
Fincher, David: 149/75
Findlay, Michael: 153/2-10*
Findlay, Roberta: 153/2-10*
Fischinger, Oskar: 153/13
Flackett, Jennifer: 153/22
Fletcher, Anne: 153/20
Folman, Ari: 152/59
Forestier, Frédéric: 153/26
Forgacs, Peter: 150/64
Fornari, Frediana: 152/71
Forster, Marc: 153/30
Fox, John: 153/63
Fracassi, Franco: 153/80
Fragasso, Claudio: 153/53
Franchi, Paolo: 151/64; 153/56
Frank, Scott: 153/68
Frankel, David: 150/72, 73
Fresnadillo, Juan Carlos: 153/20
Frezza, Angelo: 153/73
Friedberg, Jason: 153/19
- Gaál, István:** 150/62*
Gallo, Andrea: 150/74
Garbarski, Sam: 149/59; 153/47
García, Patricio: 154/71
Garrel, Philippe: 152/57
Garrone, Matteo: 152/33, 56, 58; 153/40
Gatlif, Tony: 153/74
Geffen, Shira: 149/33; 153/52
Genina, Augusto: 154/67
Genovese, Paolo: 153/62
Gens, Xavier: 153/43
George, Terry: 153/64
Gerima, Haile: 154/59
German Jr., Aleksei: 154/60
Giammaria, Mario: 153/30
Gianikian, Yervant: 149/66; 154/36
Giarolo, Pier Paolo: 152/72
Gillespie, Craig: 149/65; 153/49
Gilliam, Terry: 149/39; 153/74
Gilroy, Tony: 153/52
Giometto, Daniele: 153/43
Giordana, Marco Tullio: 152/54; 153/66
Giovannesi, Claudio: 152/72; 154/71
Girard, François: 153/67
Girotti, Ken: 149/76, 77
Goldthwait, Bobcat: 153/85
Goldwyn, Tony: 151/72
Gomes, Miguel: 152/64
Gomis, Alain: 151/67
Gondry, Michel: 152/49, 60; 153/27
Gordon, Douglas: 150/47
Gordon, Josh: 153/28
Gordon, Keith: 151/72
Gosha, Hideo: 153/86
Goyer, David S.: 153/46
Graham, Chris: 153/62
Grasso, Giorgio: 153/64
Gray, James: 151/43, 47; 152/59; 153/59
Greco, Emidio: 153/77
Greco, Tony: 153/21
Greengrass, Paul: 149/45; 153/28
Griffith, David W.: 154/65, 66
- Grimaldi, Antonello:** 150/11, 52, 66; 153/30
Grisebach, Valeska: 153/89
Guter, Johannes: 154/67
Gutiérrez, Sebastian: 153/67
Guzzanti, Sabina: 153/63
- Håfström, Mikael:** 153/20
Haggis, Paul: 149/43; 153/55
Hakkar, Amor: 151/69
Hamburger, Cao: 153/25
Hamer, Bent: 152/62
Haneke, Michael: 153/91
Hark, Tsui: 153/86
Haynes, Todd: 153/47
Hayward, Jimmy: 151/63; 153/58
Hedges, Peter: 153/24
Heckerling, Amy: 153/44
Helm, Zach: 153/55
Hendricks, Bruce: 153/42
Héricher, Marc: 154/71
Herzog, Werner: 153/84, 85
Hickenlooper, George: 149/50; 153/37
Hickner, Steve: 153/27
Hicks, Scott: 153/66
Hill, Tim: 153/23
Hirschbiegel, Oliver: 153/46
Hoblitz, Gregory: 153/31
Hochhäusler, Christoph: 153/89
Hoeneisen, Anahi: 153/88
Hofer, Gustav: 153/44
Holland, Todd: 153/30
Honoré, Christophe: 152/65
Hood, Gavin: 153/64
Hooks, Kevin: 149/76
Hopkins, Anthony: 153/69
Hopkins, Ben: 154/63
Horn, Hans: 153/22
Hosoda, Mamoru: 151/13
Huguier, François: 153/90
Hui, Raman: 153/68
Huillet, Danièle: 152/63
Humes, Immy: 149/67
Hundsblücher, Klaus: 150/64
Hunt, Helen: 153/62
Hurran, Nick: 153/29
- Iacofano, Tim:** 149/76
Ichikawa, Kon: 152/66
Ieie, Marco: 150/74
Ishida, Takashi: 150/65
Ishii, Takashi: 153/39
Isitt, Debbie: 153/34
- Jacir, Annemarie:** 152/61
Jacquet, Luc: 153/78
Jahan, Olivier: 152/63
Jalfen, Martin: 154/71
Janssen, Iris: 150/66
Jarrold, Julian: 153/27
Jenkins, Tamara: 150/50; 153/37
Jennings, Garth: 154/64
Jin, Zhang-ke: 154/61
Jia, Jang: 149/67
Jodorowsky, Alejandro: 153/84, 85
Joffe, Roland: 153/30
Johnson, Rian: 153/29
Jordan, Neil: 153/29
Jost, Jon: 150/64
Judge, Mike: 153/44
- Kalin, Tom:** 153/66
Kapadia, Asif: 153/45
Kapakas, Costas: 153/77
Kaplano, Semih: 150/61
Kapur, Shekhar: 149/42; 153/36
Kasdan, Jake: 153/79
Kasdan, Jon: 153/26
Katleman, Michael: 153/60
Kato, Kunio: 154/71
Kaufman, Charlie: 152/58
Kawasaki, Minoru: 154/62
Kazuki, Akane: 151/14
Kechiche, Abdellatif: 150/41, 59; 153/34
Kelemen, Fred: 153/89
Kenner, Robert: 153/84
Keret, Etgar: 149/33; 153/52
Khoo, Eric: 152/59
Kiarostami, Abbas: 154/61
Kim, Ki-duk: 153/70

King, Hu: 153/86
 King, Jonathan: 154/50
 King, Michael Patrick: 152/45; 153/67
 Kitano, Takeshi: 154/60
 Klapisch, Cédric: 154/38
 Klaus, Händl: 154/64
 Klooss, Reinhard: 153/44
 Kobayashi, Masahiro: 150/64
 Kobayashi, Masaki: 153/86
 Kolirin, Eran: 151/62; 153/27
 Koltai, Lajos: 153/24
 Komarov, Sergei: 154/66
 Kon, Satoshi: 151/13
 Kong, Su-chang: 152/69
 Kopple, Barbara: 153/42
 Kos-Krauze, Joanna: 150/60
 Kossof, Kiff: 153/34
 Kramer, Robert: 152/63
 Krauze, Krzysztof: 150/60
 Kuchar, George: 153/13
 Kurosawa, Kiyoshi: 152/60
 Kusturica, Emir: 152/51; 153/51
 Kwan, Stanley: 152/66
 Kwapis, Ken: 153/50

La Cava, Gregory: 154/66
 Labaki, Nadine: 150/45; 153/30
 Labate, Wilma: 150/35; 152/14; 153/69
 Lafosse, Joachim: 152/64
 LaGravenese, Richard: 153/59
 Landini, Stefano: 153/19
 Langmann, Thomas: 153/26
 Lanners, Bouli: 152/64; 154/51
 Lanzmann, Claude: 149/47
 Larrain, Pablo: 152/64
 Larrieu, Arnaud: 152/64
 Larrieu, Jean-Marie: 152/64
 Lasseter, John: 149/2-7*
 Lawrence, Francis: 153/47
 Lebedev, Nikolai: 153/79
 Lee, Ang: 150/43; 153/50; 154/26
 Lee, Brando: 153/90
 Lee, Ji-sang: 153/90
 Lee, Spike: 154/42
 Lefler, Doug: 153/76
 Leigh, Mike: 150/67
 Leiva, Torres: 150/64
 Leonard, Brett: 153/38
 Leterrier, Louis: 153/45; 154/27
 Levin, Mark: 153/22, 84
 Levy, Dani: 153/52
 Li, Ying: 150/67
 Lieberman, Robert: 151/72
 Liew, Seng Tat: 150/63
 Lima, Kevin: 149/57; 153/33
 Liman, Doug: 153/48
 Linklater, Richard: 153/37
 Liotta, Jeanne: 150/65
 Lippolis, Roberto: 153/54
 Liu, Chia-liang: 153/86
 Liu, Fendou: 152/62
 Lizzani, Carlo: 153/43
 Loach, Ken: 153/45
 Longoni, Angelo: 153/31
 Lotan, Oded: 152/66
 Lourenço, Javier: 154/71
 Lowell, Jeff: 153/72
 Lucini, Luca: 153/24
 Luketic, Robert: 153/20
 Lulaj, Armando: 151/74
 Lumet, Sidney: 151/60; 153/58

M'Changama, Jao Eka: 154/71
 Makhmalbaf, Hana: 151/68
 Makhmalbaf, Mohsen: 153/78
 Makowski, Max: 153/86
 Mangold, James: 149/49; 153/62
 Mangolte, Babette: 150/64
 Marazzi, Alina: 151/39; 152/15; 153/78
 Marcello, Pietro: 152/72
 Marchal, Olivier: 152/34; 153/76
 Marinou-Blanco, Paolo: 151/71
 Marins, Mojica: 154/62
 Marker, Chris: 153/84
 Marra, Vincenzo: 153/58
 Marshall, Scott: 153/22
 Martani, Marco: 153/31
 Martel, Lucrecia: 152/59
 Martin, Raya: 152/63
 Martinelli, Renzo: 153/31

Martino, Sergio: 153/23
 Martino, Steve: 151/63; 153/58
 Maselli, Francesco: 153/33
 Masumura, Yasuzo: 152/66
 Matsumoto, Toshio: 152/66
 Mayer, Michael: 153/38
 Mazin, Craig: 153/72
 Mazzacurati, Carlo: 149/58; 153/40
 McBride, Jim: 149/27
 McDonagh, Martin: 152/52; 153/45
 McElwee, Ross: 154/62
 McNamara, Sean: 153/29
 McQueen, Steve: 152/60
 Medem, Julio: 151/70*
 Meirelles, Fernando: 152/59
 Mekas, Jonas: 153/12
 Meldonado, Andres Alce: 153/27
 Melikyan, Anna: 153/51
 Memoli, Bruno: 153/61
 Mendoza, Brillante: 152/59
 Meneghetti, César: 152/71
 Mentrup, Mario: 153/88
 Mereu, Salvatore: 153/70
 Meyers, Dave: 153/43
 Miike, Takashi: 152/67, 68; 153/85
 Mikhailov, Nikita: 153/19
 Miki Satoshi: 152/70
 Milani, Riccardo: 153/61
 Milesi, Jean-Louis: 149/65
 Miller, Chris: 153/68
 Miller, Frank: 154/28
 Miniero, Luca: 153/62
 Miyazaki, Goro: 151/14
 Miyazaki, Hayao: 153/50; 154/60
 Mizoguchi, Kenji: 153/86
 Moccia, Federico: 153/67
 Mograbi, Avi: 153/60; 154/62
 Molaioni, Andrea: 153/63
 Mollo, Fabio: 149/73
 Montaldo, Giuliano: 152/39; 153/34
 Moore, Michael: 153/68
 Moreau, David: 153/37
 Morel, Gaël: 152/65
 Morgan, Glen: 153/28
 Morita, Hiroyuki: 151/13
 Morita, Shuei: 151/13, 14
 Morris, Errol: 150/66; 154/36
 Mottola, Greg: 153/73
 Mouret, Emmanuel: 152/36; 153/70
 Muccino, Silvio: 153/59
 Muhammad, Amir: 153/90
 Mulcahy, Russell: 153/64
 Mundruczo, Kornel: 152/59
 Mungiu, Cristian: 153/19
 Muntean, Radu: 152/64
 Munzi, Francesco: 152/44, 64; 153/64
 Muscia, Vittorio: 153/74

Nachtergaele, Mathews: 152/62
 Naderi, Amir: 154/59
 Nakamura, Ganji: 152/67
 Nakata, Hideo: 152/68
 Nazarov, Amo Bek: 149/70
 Naziarian, Eric: 149/64
 Negri, Anna: 151/52; 152/15; 153/65
 Nemati, Naghi: 149/66
 Nero, Louis: 153/62
 Nevelidine, Mark: 153/34
 Newell, Mike: 150/53; 153/24
 Nichols, Mike: 150/44; 153/41; 154/68
 Niemann, Sebastian: 153/76
 Nikolic, Vladan: 153/85
 Nilsson, Anders: 153/63
 Nispel, Marcus: 153/60
 Nobile, Andrea: 153/47
 Nobuhiro, Nabashita: 153/85
 Noh, Young-seok: 154/64
 Nolan, Christopher: 153/92
 Nolot, Jacques: 152/66
 Nowlan, Cherie: 153/52

Odenkirk, Bob: 153/39
 Odoardi, Stefano: 153/27
 Olcott, Sidney: 154/66
 Olivares, Gerardo: 153/41
 Olmastroni, Gianluca: 153/42
 Ophuls, Max: 150/62
 Orlando, Angelo: 153/68
 Oshii, Mamoru: 154/60
 Owens, Catherine: 153/76

Oz, Frank: 153/39
 Ozon, François: 153/25
 Ozpetek, Ferzan: 154/45, 60

Pacilli, Chiara: 153/73
 Padilha, José: 150/67; 152/42; 153/75
 Palluau, Francis: 153/78
 Palud, Xavier: 153/37
 Pan, Jianlin: 154/63
 Pang, Ho-cheung: 149/67; 152/68
 Paolinelli, Liliana: 151/68
 Papini, Andrea: 153/78
 Parenti, Martina: 152/72
 Parenti, Neri: 153/55
 Park, Heung-sik: 149/64
 Paronnaud, Vincent: 151/44; 153/60
 Parreno, Philippe: 150/47
 Pasion, Francio Xavier: 154/62
 Pasolini, Pier Paolo: 154/55
 Pastrana, Eusebio: 152/66
 Patierno, Francesco: 153/52
 Patterson, John: 154/72
 Pau, Enrico: 151/71; 153/48
 Pearce, Richard: 153/84
 Pellington, Mark: 153/76
 Penn, Sean: 150/36; 153/46
 Pepe, Davide: 149/73
 Petri, Elio: 154/2
 Petzold, Christian: 154/61
 Philibert, Nicolas: 152/72
 Pichler, Andreas: 152/71
 Pieraccioni, Leonardo: 153/54
 Piermarteri, Luca: 150/74
 Pinkaew, Prachya: 153/61
 Pinkava, Jan: 149/56; 153/63
 Pitzianti, Enrico: 152/55; 153/76
 Plá, Rodrigo: 151/41; 153/80
 Plaza, Paco: 153/63
 Pogovsky, Eugenio: 154/62
 Poll, Jon: 153/32
 Polley, Sarah: 151/54; 153/26
 Pons, Ventura: 152/65
 Pontecorvo, Marco: 154/44, 62
 Porporati, Andrea: 153/35
 Prata, Teresa: 151/69
 Proskurina, Svetlana: 150/64
 Puccioni, Marco Simon: 150/51; 153/65
 Pulcini, Robert: 153/35

Quadretti, Alessandro: 151/74
 Quay, Michelangelo: 150/64
 QVQ: 153/40

Ragazzi, Luca: 153/44
 Ranieri Martinotti, Francesco: 153/67
 Ratner, Brett: 153/65
 Read, Gregory J.: 153/73
 Redford, Robert: 150/48; 153/49
 Reeves, Matt: 150/55; 153/33; 154/77
 Reiner, Rob: 149/27; 153/56
 Reitman, Jason: 151/49; 153/48
 Renders, Pierre-Paul: 153/77
 Renoir, Jean: 154/67
 Reyes, Mark A.: 152/67
 Rho, Michele: 154/71
 Ricci Lucchi, Angela: 149/66; 154/36
 Rimsky, Nicolas: 154/67
 Risi, Claudio: 153/51
 Rivero, Enrique: 154/64
 Rivers, Ben: 150/65
 Rivette, Jacques: 153/35
 Rocha, L.F.: 152/65
 Rock, Chris: 153/51
 Rodriguez, Robert: 153/41; 154/28
 Rohmer, Eric: 153/25
 Romano, Salvatore: 153/50
 Rondalli, Alberto: 153/26
 Rosi, Francesco: 154/2
 Rosi, Gianfranco: 154/59, 62
 Rossetto, Alessandro: 154/36
 Rossi, Gianluca: 153/43
 Rossi Stuart, Kim: 149/74
 Rousseau, Jean-Claude: 153/90
 Rubini, Sergio: 151/58; 153/33
 Ruggiero, Giuseppe: 151/37; 153/28
 Rúnarsson, Rúnar: 154/71
 Russell, Jay: 153/79
 Ruzowitzky, Stefan: 153/37
 Sakaguchi, Hironobu: 154/28

Salani, Corso: 150/61
 Saleme, Vincenzo: 153/69
 Salles, Walter: 152/59
 Salmenperä, Aleks: 151/71
 Sánchez, Eduardo: 153/23
 Sánchez-Cabezudo, Jorge: 153/57
 Saouir, Samar: 152/64
 Satriapi, Marjane: 151/44; 153/60
 Sattel, Volker: 153/88
 Satý, Hisayasu: 152/67
 Savage, Fred: 153/30
 Scafidì, Simone: 153/25
 Scarchilli, Giancarlo: 153/66
 Scarico, Salvatore: 153/49
 Schanelec, Angela: 153/88
 Schirokauer, Alfred: 149/71
 Schmitt, Eric-Emmanuel: 153/49
 Schnabel, Julian: 153/66
 Schoeller, Pierre: 152/62
 Schroeder, Barbet: 154/61
 Schroeter, Werner: 154/61
 Scimeca, Pasquale: 150/44; 153/65
 Scorsese, Martin: 150/67; 151/36; 153/68, 84
 Scott, Ridley: 150/37; 152/77; 153/23, 80
 Scrimieri, Chiara Idrusa: 151/74
 Segre, Daniele: 152/15
 Seidl, Ulrich: 150/61
 Selick, Henry: 153/80
 Seltzer, Aaron: 153/19
 Senna, Lorraine: 154/72, 73
 Serini, Gabriele: 150/74
 Serra, Albert: 152/64
 Serughetti, Claudio: 153/57
 Sestieri, Claudio: 153/32
 Shadyac, Tom: 153/44
 Shankman, Adam: 153/42
 Shapiro, Paul: 152/74
 Shargawi, Omar: 150/64
 Sharma, Parvez: 152/66
 Shaw, Julian: 152/66
 Shaye, Bob: 153/53
 Shelly, Adrienne: 153/79
 Shepard, Richard: 153/43, 51
 Sheridan, Kirsten: 153/55
 Shill, Steve: 151/72
 Shin, Sang-ok: 152/69
 Shyamalan, M. Night: 153/36
 Silberling, Brad: 152/46; 153/19
 Silverman, David: 153/69
 Simon, Claire: 152/64
 Skolimowski, Jerzy: 152/63
 Skorecki, Louis: 149/65
 Slade, David: 150/56; 153/20
 Smith, Carter: 153/65
 Smith, Christopher: 153/67
 Smith, Simon J.: 153/27
 Snow, Michael: 153/13
 Soderbergh, Steven: 152/59
 Sokurov, Alexander: 149/66; 152/53; 153/22
 Solanas, Fernando: 153/88
 Soldi, Filippo: 149/73
 Soldini, Silvio: 149/56; 152/15; 153/40
 Sordella, David ved. Kiff Kossof
 Sorrentino, Paolo: 152/41, 58, 76; 153/35
 Spacey, Kevin: 153/84
 Spicer, Will: 153/28
 Spicer, Bryan: 149/76
 Spielberg, Steven: 152/50; 153/45
 Spirli, Alessio: 150/74
 Stallone, Sylvester: 151/38; 153/48
 Stracharski, Marek: 151/71
 Straffi, Igino: 153/79
 Straub, Jean-Marie: 152/63
 Strause, Colin: 153/22
 Strause, Greg: 153/22
 Sturges, John: 150/68
 Sugii, Gisaburo: 153/24
 Suissa, Steve: 153/41
 Sutherland, Edward: 154/66
 Suzuki, Seijun: 153/86
 Swicord, Robin: 153/33
 Szumowska, Małgostka: 154/64
 Takayuki, Oomori: 151/14
 Tamahori, Lee: 153/56
 Tappe, Holger: 153/44

Tartaglia, Edoardo: 153/32
 Tavarelli, Gianluca Maria: 153/57
 Taylor, Alan: 154/72
 Taylor, Brian: 153/34
 Taymor, Julie: 149/41; 153/21
 Téchiné, André: 153/74
 Tegula, Tariq: 154/60
 Temple, Julien: 151/57; 153/39
 Tennant, Andy: 153/75
 Thomas, Betty: 153/53
 Thomas, Daniela: 152/59
 To, Johnnie: 152/68
 Torre, Danilo: 150/74
 Trapero, Pablo: 152/59
 Travis, Pete: 153/61
 Trento, Francesco: 153/80
 Trividic, Pierre: 154/61
 Tsai, Ming-liang: 150/65
 Turner, Brad: 149/76
 Turteltaub, Jon: 153/54

Valette, Eric: 153/32
 Valori, Alessandro: 153/32
 Van Patten, Timothy: 154/72
 Van Sant, Gus: 150/35; 153/59
 Vanzina, Carlo: 153/20, 36
 Varda, Agnès: 154/61
 Vaughan, Tom: 153/57
 Vaughn, Matthew: 153/72
 Vendruscolo, Luca: 153/94, 95
 Verdone, Carlo: 151/51; 153/41
 Verzillo, Raffaele: 154/56
 Vignola, Robert G.: 154/66
 Viola, Bill: 154/74-75*
 Virzì, Paolo: 151/45; 152/15; 153/75
 Von Ancken, David: 153/29
 Von Ribbeck, Ulrike: 151/71

Wachowski, Andy: 152/47; 153/71
 Wachowski, Larry: 152/47; 153/71
 Wai, Ka-fai: 152/68
 Waters, Daniel: 153/75
 Waters, Mark: 153/71
 Weiland, Paul: 153/24
 Weitz, Chris: 153/29
 Wenders, Wim: 153/84
 Wetzl, Fulvio: 153/53
 White, Sylvain: 153/72
 Winkler, Irwin: 153/85
 Winterbottom, Michael: 149/50; 153/52
 Wiseman, Len: 153/35
 Wong, Kar-wai: 151/50, 66; 153/26
 Woo, John: 153/84
 Wright, Edgar: 153/43
 Wright, Joe: 150/77; 153/36

Yamazaki, Takashi: 152/69
 Yapó, Mennan: 153/61
 Yates, David: 153/42
 Yin, Lichuan: 152/64
 Yoshikazu, Yasuhiko: 152/66
 Yoshiura, Yashiro: 151/13
 Yu, Lik-wai: 154/61
 Yu, Rocky: 153/38

Zanasi, Gianni: 151/48; 152/15; 153/57
 Zanolì, Valerio: 153/53
 Zazzara, Roberto: 152/72
 Zemeckis, Robert: 149/55; 153/49; 154/29, 30
 Zhang, Meng: 152/70
 Zinoun, Lahcen: 151/68
 Zombie, Rob: 150/34; 153/42
 Zwartboek: v. Black Book

10 Items or Less: v. 10 cose di noi
 12: 153/19
 12 medaglioni, I: 153/86
 12 razgnevnyh muzhchin: v. 12
 13 figli del drago verde: 153/86
 14 anni vergine: 153/19
 21: 153/20
 27 Dresses: v. 27 volte in bianco
 27 volte in bianco: 153/20
 28 settimane dopo: 153/20
 28 Weeks Later: v. 28 settimane dopo
 30 Days of Night: v. 30 giorni di buio
 30 giorni di buio: 150/56*; 153/20
 33 szeny z zycia: 154/64
 35 rhums: 154/62
 36ª camera dello shaolin, La: 153/86
 40x15: 152/63
 46-oku nen no koi: 152/67
 1408: 153/20
 2061 - Un anno eccezionale: 153/20
 10.000 AC: 153/21
 10.000 BC: v. 10.000 AC

A Gallipoli tutto può succedere: 153/21
 A Páal-utcaifú: 149/71
 A piedi sul filo: 152/72
 Abbuffata, L.: 149/54*; 153/21
 Abendland: 153/89
 Abraham Lincoln: 154/65
 Across the Universe: 149/41-42*; 153/21
 Adoration: 152/59
 Adrift in Tokyo: 152/70
 Adventures of André and Wally B., The: 149/2
 Âge des ténèbres, L': v. L'età barbarica
 Agente matrimoniale: 153/21
 Ah, Liberty!: 150/65
 Ai confini del paradiso: 149/44-45*; 153/21
 Ai no yokan: 150/64
 Akires to kame: 154/60
 Al passo con gli Steins: 153/22
 Aleksandra: v. Alexandra
 Alexandra: 149/66; 152/53-54*; 153/22
 Aliens vs. Predator - Requiem: v. Aliens vs Predator 2
 Aliens vs Predator 2: 153/22
 All'amore assente: 153/22
 Alla deriva: 153/22
 Alla ricerca dell'isola di Nim: 153/22
 Alla ricerca di Nemo: 149/5-7
 Alla scoperta di Charlie: 153/22
 Allenatore nel pallone 2, L': 153/23
 Altar of Lust, The: 153/6-7
 Altered: 153/23
 Altra donna del re, L': 153/23
 Altra giovinezza, Un': 149/37-39*; 153/23
 Alvin and the Chipmunks: v. Alvin Superstar
 Alvin Superstar: 153/23
 Always-Sunset on Third Street-2: 152/69
 Amelia: 151/74
 American Gangster: 150/37-39*; 152/77; 153/23
 AmiciNemici: 153/24
 Amore ai tempi del colera, L': 150/53-54*; 153/24
 Amore bugie & calcetto: 153/24
 Amore di testimone, Un: 153/24
 Amore non basta, L': 153/24
 Amore secondo Dan, L': 153/24
 Amore senza tempo, Un: 153/24
 Amori di Astrea e Céladon, Gli: 153/25
 Amour noir et blanc: 149/72
 Amours d'Astrée et de Céladon, Les: v. Gli amori di Astrea e Céladon
 An Seh: 149/66

Anche i nani hanno cominciato da piccoli: 153/84
 Anche libero va bene: 149/74
 And Then There Were None: 151/70-71
 Andalucía: 151/67
 Angel: v. Angel - La vita, il romanzo
 Angel - La vita, il romanzo: 153/25
 Angel Number 9: v. Frenesie erotiche
 Angeli distratti: 153/25
 Anima di un uomo, L': 153/84

Animanera: 154/56-57*
 Anno in cui i miei genitori andarono in vacanza, L': 153/25
 Anno Mille, L': 153/25
 Ano em que meus pais saíram de férias, O: v. L'anno in cui i miei genitori andarono in vacanza
 Antonio Ferroviere: 151/74
 Après lui: 152/65
 Aquile querido mês de agosto: 152/64
 Arashi no yoru ni: v. AmiciNemici
 Arcangeli, Gli: 153/25
 Ardilla roja, La: 151/70
 Are We Done Yet?: v. Finalmente a casa
 Aria del lago, L': 153/26
 Assassination of Jesse James by the Coward Robert Ford, The: v. L'assassinio di Jesse James per mano del codardo Robert Ford
 Assassinio di Jesse James per mano del codardo Robert Ford, L': 150/56-57*; 153/26
 Asterix alle Olimpiadi: 153/26
 Astérix aux Jeux Olympiques: v. Asterix alle Olimpiadi
 Atonement: v. Espiazione
 Auch Zwerge haben klein angefangen: v. Anche i nani hanno cominciato da piccoli
 Auf der anderen Seite: v. Ai confini del paradiso
 August Rush: v. La musica nel cuore
 Autre, L': 154/61
 Avant que j'oublie: 152/66
 Away from Her: v. Away from Her - Lontano da lei
 Away from Her - Lontano da lei: 151/54-55*; 153/26

Baccano!: 151/14
 Bacio che aspettavo, Il: 153/26
 Bacio romantico, Un: 151/50-51*, 66; 153/26
 Bad Day at Black Rock: v. Giorno maledetto
 Baiser s'il vous plaît, Un: v. Solo un bacio per favore
 Ballata bianca, Una: 153/27
 Banda, La: 151/62-63*; 153/27
 Baño del Papa, El: 151/68
 Bara no soretsu: 152/66
 Barcelona: 152/65
 Bastardi: 153/27
 Bastardos, Los: 152/61
 Battle of the Sexes, The: 154/65
 Be Kind Rewind: v. Be Kind Rewind - Gli acchiappafilm
 Be Kind Rewind - Gli acchiappafilm: 152/49*; 153/27
 Beauté éparpillée, La: 151/68
 Becoming Jane: 153/27
 Bee Movie: 153/27
 Before the Devil Knows You're Dead: v. Onora il padre e la madre
 Behikvot Ahatih Ahasera: 152/66
 Below Sea Level: 154/59, 62
 Bentornato Pinocchio: 153/28
 Beowulf: v. La leggenda di Beowulf
 Beyond the Sea: 153/84
 Berliner Reigen: 150/61
 Bianco e nero: 150/48-49*; 153/28
 Bibione - Bye Bye One: 154/36
 Big Durian, The: 153/90
 Bienvenue chez les Rozes: v. Vendette di famiglia
 Bikur hatizmoret: v. La banda
 BirdWatchers: v. La terra degli uomini rossi
 Biutiful Cautri: 151/37*; 153/28
 Black Christmas: 153/28
 Black Sheep: 154/50*
 Blade Runner: The Final Cut: 153/80
 Blades of Glory: 153/28
 Blindness: 152/59
 Blindness of the Woods, The: 154/71
 Blood Brothers, The: 153/86
 Blood Sisters: 153/9
 Blue Hour, The: 149/64
 Bokurano: 151/13

Boogie: 152/64
 Bosco fuori, Il: 153/28
 Bourne Ultimatum, The: 149/45-46*; 153/28
 Boygirl - Questione di... sesso: 153/29
 Bratz: 153/29
 Brave One, The: v. Il buio nell'anima
 Breath: v. Soffio
 Brick: 153/29
 Brigades du Tigre, Les: v. Triplice inganno
 Brothers Solomon, The: v. I fratelli Solomon
 Büchse der Pandora, Die: 149/72
 Bucket List, The: v. Non è mai troppo tardi
 Buddha Collapsed Out of Shame: 151/68
 Bufor: 149/66-67
 Bug's Lige, A: 149/2-7
 Buio nell'anima, Il: 153/29
 Bullet in the Head: 153/84
 Bureaux de Dieu, Les: 152/64
 Burn After Reading: 154/49*, 61
 Burning Plain, The: 154/61
 Bussola d'oro, La: 153/29

Caccia spietata: 153/29
 Cacciatore di aquiloni, Il: 153/30
 Califfa, La: 154/2
 Cammino del guerriero, Il: 152/71
 Campeggio dei papà, Il: 153/30
 Cane pompiere, Il: 153/30
 Cant dels ocells, El: 152/64
 Caos calmo: 150/11-13*, 52-53*, 66; 153/30
 Caótica Ana: 151/70
 Capo dell'anno, Il: 153/30
 Captivity: 153/30
 Caramel: 150/45-46*; 153/30
 Caravaggio: 153/31
 Cargo 200: 153/31
 Carnera - The Walking Mountain: 153/31
 Cars: 149/3-6
 Caso Mattei, Il: 154/2
 Caso Thomas Crawford, Il: 153/31
 Cassandra's Dream: v. Sogni e delitti
 Casting a Glance: 150/64
 Catacombs: v. Catacombs - Il mondo dei morti
 Catacombs - Il mondo dei morti: 153/31
 Cavaliere Oscuro, Il: 153/92-93*
 Cemento armato: 153/31
 Cenerentola e gli 007 nani: 153/32
 Ceot oi kap gei: 149/67
 Certamente, forse: 153/32
 Changeling: 152/58
 Chansons d'amour, Les: 152/65
 Chaos, Le: 151/67
 Charlie Bartlett: 153/32
 Charlie Wilson's War: v. La guerra di Charlie Wilson
 Che: 152/59
 Chi nasce tondo...: 153/32
 Chiamami Salomé: 153/32
 Chiamata senza risposta: 153/32
 Choses secretes: v. Il potere dei sensi
 Ci sta un francese, un inglese e un napoletano: 153/32
 Cielo, la terra y la lluvia, El: 150/64
 Civico 0: 153/33
 Clamdigger's Daughter, The: 153/7
 Classe, La: 152/57; 154/37-38*
 Classe operaia va in paradiso, La: 154/2
 Cloverfield: 150/55*; 153/33; 154/77
 Club di Jane Austen, Il: 153/33
 Clubland: v. Il matrimonio è un affare di famiglia
 Colpo d'occhio: 151/58-60*; 153/33
 Come d'incanto: 149/57-58*; 153/33
 Come tu mi vuoi: 151/27-28*; 153/33
 Comme tout le monde: v. L'uomo medio + medio
 Confetti: 153/34
 Conte de Noël, Un: 152/57
 Corazones de mujer: 153/34
 Costellation Jodorowsky, La: v. La costellazione Jodorowsky
 Costellazione Jodorowsky, La: 153/84

Indice dei Film

2 Days in Paris: v. 2 giorni a Parigi
 2 giorni a Parigi: 153/19
 3:10 to Yuma: v. Quel treno per Yuma
 3cento - Chi l'ha duro... la vince: 153/19
 4 luni, 3 saptamini si 2 zile: v. 4 mesi 3 settimane 2 giorni
 4 mesi 3 settimane 2 giorni: 153/19
 7 guerrieri del kung fu, I: 153/86
 7/8 - Sette ottavi: 153/19
 10 cose di noi: 152/46*; 153/19

Cous cous: 150/41-42*, 59; 153/34
Cover Boy: 151/56-57*; 153/34
Crank: 153/34
Cravate, La: 153/84
Crows-Episode 0: 152/68
Cuore di vetro: 153/85
Curse of Her Flesh, The: 153/4

Da zui xia: v. Le implacabili lame di Rondine d'oro
Daddy Day Camp: v. Il campeggio dei papà
Dal Mali al Mississippi: 153/84
Dan in Real Life: v. L'amore secondo Dan
Darjeeling Limited, The: v. Il treno per il Darjeeling
Dark Knight, The: v. Il Cavaliere Oscuro
Darling! The Pieter Dirk Uys Story: 152/66
David Holzman's Diary: 149/27-28
Day Watch: v. I guardiani del giorno
Daytime Drinking: 154/64
De la guerra: 152/64
De son appartement: 153/90
Death at a Funeral: v. Funeral Party
Death Note: 151/13
Definitely, Maybe: v. Certamente, forse Delta: 152/59
Demoni di San Pietroburgo, I: 152/39*; 153/34
Dernier Maquis: 152/64
Des pieds et des mains: 154/67
Destiny Manifesto: 150/65
Dialogue avec mon jardinier: v. Il mio amico giardiniere
Diario di una tata, II: 153/35
Die Hard - Vivere o morire: 153/35
Dinge zwischen uns, Die: 150/66
Dip hut gaitau: v. Bullet in the Head
Discepoli della 36ª camera, I: 153/86
Disturbia: 153/35
Divo, II: 152/41-42*, 58, 76; 153/35
Dnevnoy dozor: mel subdi: v. I guardiani del giorno
Doc: 149/67
Dolce e l'amaro, II: 153/35
Dong kei ji: v. I 7 guerrieri del kung fu
Dove ci porta la corrente: 154/71
Dove sognano le formiche verdi: 153/85
Dr Plonk: 149/60-61*
Dr. Seuss' Horton Hears a Who!: v. Ortone e il mondo dei Chi
Drums of Love, The: 154/65
Du levande: v. You the Living
Duchessa di Langeais, La: 153/35
Due campioni dello shaolin, I: 153/86
Due uomini e una dote: 154/68-70*

E venne il giorno: 153/36
Eastern Promises: v. La promessa dell'assassino
Eldorado: v. Eldorado Road
Eldorado Road: 152/64; 154/51-52*
Elephant and the Sea, The: 149/64
Èlève libre: 152/64
Elizabeth: The Golden Age: 149/42-43*; 153/36
Elle s'appelle Sabine: 152/72
Elle veut le chaos: 154/64
Elogio della lotta: 153/86
Empress and the Warriors, An: 152/70
Encarnação do Demônio: 154/62
Enchanted: v. Come d'incanto
Enchantment: 154/66
Entre les murs: v. La classe
Erva do rato, A: 154/62
Esas no son penas: 153/88
Espelho mágico: v. Specchio magico
Espionaggio: 150/77; 153/36
Estate al mare, Un': 153/36
Età barbarica, L': 150/49-50*; 153/36
Evan Almighty: v. Un'impresa da Dio
Evening: v. Un amore senza tempo
Exodus [di Pang Ho-cheung]: 149/67
Eye, The: 153/37

Factory Girl: 149/50-51*; 153/37

Falsario, II - Operazione Bernhard: 153/37
Famiglia Savage, La: 150/50-51*; 153/37
Family Game: 153/37
Fando y Lis: v. Il paese incantato
Fang Shiyu yu Hong Xiguan: v. Heroes Two - I due eroi
Farfalla sul mirino, La: 153/86
Fast Food Nation: 153/37
Fälscher, Die: v. Il falsario - Operazione Bernhard
Farkas: 149/67
Fata Morgana: 153/85
Fearless: 153/38
Feed: 153/38
Feel Like Going Home: v. Dal Mali al Mississippi
Feel the Noise: v. Feel the Noise - A tutto volume
Feel the Noise - A tutto volume: 153/38
Festa da meniña morta, A: 152/62
Fille coupée en deux, La: v. L'innocenza del peccato
Final Fantasy: 154/28-29
Finalmente a casa: 153/38
Finding Nemo: v. Alla ricerca di Nemo
Fine pena mai: 153/38
Firehouse Dog: v. Il cane pompiere
Flandres: 154/47*
Flicka: v. Flicka - Uno spirito libero
Flicka - Uno spirito libero: 153/38
Flower and Snake: 153/39
Flower in Hell, A: 152/69
Flower in the Pocket: 150/63
Fool's Gold: v. Tutti pazzi per l'oro
Forse Dio è malato: 153/39
Fortune, The: v. Due uomini e una dote
Fracture: v. Il caso Thomas Crawford
Fratelli Solomon, I: 153/39
Fräulein Else: 149/72
Fred Claus: v. Fred Claus - Un fratello sotto l'albero
Fred Claus - Un fratello sotto l'albero: 153/39
Freedom: 151/14
Frenesie erotiche: 153/7
Frontière de l'aube, La: 152/57
Früher oder später: 151/71
Full of It: v. 14 anni vergine
Funeral Party: 153/39
Funny Games: 153/91-92*
Funny Games U.S.: v. Funny Games
Futuro non è scritto, II - Joe Strummer: 151/57-58*; 153/39

Gabbla: 154/60
Gachi Boy, Wrestling with a Memory: 152/69
Gancho Cruzado: 152/71
Garage: 149/65
Gardener of Eden: 153/39
Gedo senki: v. I racconti di Terramare
Ghiaie: 153/40
Ghiro ghiro tondo: 149/66
Giardino delle delizie, II: 153/85
Giganti: 149/73
Ginocchio di Artemide, II: 152/63
Giorni e nuvole: 149/56-57*, 61; 152/15; 153/40
Giorno maledetto: 150/68-71*
Giorno perfetto, Un: 154/45-46*, 60
Giovinanza di una belva umana, La: 153/86
Girl Who Leapt Through Time, The: 151/13
Giusta distanza, La: 149/58-59*; 153/40
Go Go Tales: 153/40
Godfathers and Son: 153/84
Golden Compass, The: v. La bussola d'oro
Gomorra: 152/33-34*, 56, 58; 153/40
Gone Baby Gone: 151/46*; 153/40
Goodnight Irene: 151/71
Graine et le mulet, La: v. Cous cous
Gran final, La: v. Il grande match
Grand rôle, Le: 153/41
Grande grosso e... Verdone: 151/51-52*; 153/41
Grande match, II: 153/41
Gribiche: 154/67

Grindhouse - Planet Terror: 153/41
Gruz 200: v. Cargo 200
Guard Post, The: 152/69
Guardiani del giorno, I: 153/41
Guerra di Charlie Wilson, La: 150/44*; 153/41
Guidala no Gyajushu: 154/62
Guinea Pig: 149/73
Guys from Paradise, The: 153/85
Gyeongui Seon: 149/64
Gyökerek. Béla Bartók 1881-1945 I-II-III: 150/62

Hairspray: 153/42
Halloween: v. Halloween - The Beginning
Halloween - The Beginning: 150/34*; 153/42
Hana to hebi: v. Flower and Snake
Hannah Montana and Miley Cyrus: 153/42
Hannah Montana & Miley Cyrus: Best of Both Worlds Concert: v. Hannah Montana and Miley Cyrus
Happening, The: v. E venne il giorno
Happily N'Ever After: v. Cenerentola e gli 007 nani
Happy-Go-Lucky: 150/67
Harry Potter and the Order of the Phoenix: v. Harry Potter e l'Ordine della Fenice
Harry Potter e l'Ordine della Fenice: 153/42
Hatachi no binetsu: 152/67
Havoc: v. Havoc - Fuori controllo
Havoc - Fuori controllo: 153/42
He Was a Quiet Man: v. Un uomo qualunque
Heartbreak Kid, The: v. Lo spaccauori
Herederos, Los: 154/62
Heroes Two - I due eroi: 153/86
Herz aus Glass: v. Cuore di vetro
Heshang de aqing: 154/61
Hikikomori: 153/42
Himmel auf Erden, Der: 149/71
His Nibs: 154/66
Hitcher, The: 153/43
Hitman: v. Hitman - L'assassino
Hitman - L'assassino: 153/43
Ho ammazzato Berlusconi: 153/43
Holy Mountain, The: v. La montagna sacra
Home of the Brave: 153/85
Hora de los hornos, La: 153/88
Hot Dog: v. Hot Dog, un cane chiamato desiderio
Hot Dog, un cane chiamato desiderio: 153/85
Hot Fuzz: 153/43
Hotel Meina: 153/43
House of Small Cubes, The: 154/71
Hui Buh - Das Schlossgespenst: v. Uibù fantasma fifone
Hulk: 154/26-27
Hunger: 152/60
Hunting Party, The: 153/43
Huo Yuanjia: v. Fearless
Hurt Locker, The: 154/41-42*, 61

I Am Legend: v. Io sono leggenda
I Could Never Be Your Woman: 153/44
I Now Pronounce You Chuck and Larry: v. Io vi dichiaro marito e... marito
I Think I Love My Wife: v. Manuale d'infedeltà per uomini sposati
I'm Not Here: v. Io non sono qui
Ichi the Killer: 153/85
Identità sospette: 153/44
Idiocracy: 153/44
Ihr Dunkler Punkt: 154/67
Implacabili lame di Rondine d'oro, Le: 153/86
Import Export: 150/61
Impresa da Dio, Un': 153/44
Improvvisamente, l'inverno scorso: 153/44
Impy e il mistero dell'isola magica: 153/44
In amore niente regole: 151/48*; 153/44
In Bruges: v. In Bruges - La coscienza

za dell'assassino
In Bruges - La coscienza dell'assassino: 152/52-53*; 153/45
In fabbrica: 152/14
In Paraguay: 154/62
In Prison My Whole Life: v. Tutta la mia vita in prigione
In questo mondo libero...: 153/45
In the Land of Women: v. Il bacio che aspettavo
In the Valley of Elah: v. Nella valle di Elah
Incredibile Hulk, L': 153/45; 154/27
Incredibile Hulk, The: v. L'incredibile Hulk
Incredibili, Gli: 149/3-7
Incredibles, The: v. Gli Incredibili
Incubo di Joanna Mills, L': 153/45
Indiana Jones and the Kingdom of the Crystal Skull: v. Indiana Jones e il regno del teschio di cristallo
Indiana Jones e il regno del teschio di cristallo: 152/50-51*; 153/45
Inganno, L': 154/71
Inju, la bête dans l'ombre: 154/61
Innocenza del peccato, L': 150/42-43*; 153/45
Interview: 151/55-56*; 153/46
Into the Wild: 150/36*; 153/46
Invasion: 153/46
Invasion, The: v. Invasion
Invisible, The: 153/46
Io non c'entro: 153/46
Io non sono qui: 153/47
Io non sono un moderato: 153/47
Io sono leggenda: 153/47
Io vi dichiaro marito e... marito: 153/47
Irina Palm: 149/59-60*; 153/47
Iron Man: 153/47
Is It a Dream?: 150/65
Isn't Life Wonderful: 149/72
Iszka utazása: 150/60
It's a Boy/Girl Thing: v. Boygirl - Questione di... sesso
It's a Free World...: v. In questo mondo libero...
It's Not Her Sin: 152/69
It's the Old Army Game: 154/66
Italian Dream: 153/48
Itinéraire de Jean Bricard: 152/63

Jane Austen Book Club, The: v. Il club di Jane Austen
Jay: 154/62
Jerichow: 154/61
Jeté, La: 153/84
Jihad for Love, A: 152/66
Jimmy della collina: 151/71; 153/48
Joe Strummer: The Future Is Unwritten: v. Il futuro non è scritto
John Rambo: 151/38*; 153/48
John Tucker Must Die: v. Il mio ragazzo è un bastardo
Jour de gloire, Le: 154/71
Jumper: 153/48
Juno: 151/49-50*; 153/48

Kakurenbo: 151/13
Keeping Up With the Steins: v. Al passo con gli Steins
Kenka erejii: v. Elogio della lotta
Killer senza scampo: 153/85
King of California: v. Alla scoperta di Charlie
Kingdom, The: 153/48
Kiss of Her Flesh, The: 153/4-5
Kisses: 154/63
Kite Runner, The: v. Il cacciatore di aquiloni
Knick Knack: 149/2-7
Knocked Up: v. Molto incinta
Kommunalka: 153/90
Koroshi no rakuin: v. La farfalla sul mirino
Koroshiya I: v. Ichi the Killer
Kunsten Å Tenke Negativt: 149/64-65
Kurutta Butokai: 152/67
Kyokon densetsu: utsushii nazo: 152/67

L Change the World: 152/68

Lady Oscar: 152/66
Lars and the Real Girl: v. Lars e una ragazza tutta sua
Lars e una ragazza tutta sua: 149/65; 153/49
Lascia perdere, Johnny!: 153/49; 154/76
Last Communist, The: 153/90
Last Kodacrome 40 for a Nizo S800: 149/73
Last Legion, The: v. L'ultima legione
Last Mimzy, The: v. Mimzy - Il segreto dell'Universo
Leatherheads: v. In amore niente regole
Lebenszeichen - Segni di vita: 153/85
Leg in the Grave: 151/74
Leggenda di Beowulf, La: 149/55*; 153/49; 154/29-30
Leone & Giampiero: 153/49
Leonera: 152/59
Leoni per agnelli: 150/48*; 153/49
Level Five: 153/84
Lezioni di cioccolato: 153/49
Lezioni di felicità: 153/49
Liberarsi - Figli di una rivoluzione minore: 153/50
License to Wed: v. Licenza di matrimonio
Licenza di matrimonio: 153/50
Liebelei: 150/62
Lightning over Water: v. Nick's Movie
Like Minds: v. Symbiosis - Uniti per per la morte
Linda Linda Linda: 153/85
Linea gialla: 151/74
Linha de passe: 152/59
Lino: 149/65
Lions for Lambs: Leoni per agnelli
Liquid A\$\$ets: 153/7
Little Old New York: 154/66
Liu mang de sheng yan: 154/63
Live Free or Die Hard: v. Die Hard - Vivere o morire
Liverpool: 152/63
Lonely Tunes in Teheran: 152/64
Lookout, The: v. Sguardo nel vuoto
Love: v. Killer senza scampo
Love in Strange Places: 153/7
Love in the Time of Cholera: v. L'amore ai tempi del colera
Luckyhee vremya goda: 150/64
Lucky Dog: 152/70
Lupin III - Il castello di Cagliostro: 153/50
Lurkers: 153/9
Lussuria: 150/43-44*; 153/50
Lust, Caution: v. Lussuria
Luxo Jr.: 149/2-7

Ma Salama Jamil: 150/64
Mad Detective: 152/68
Madame Satã: 152/65
Made of Honor: v. Un amore di testimone
Magaskola: 150/62
Magic Boy: 152/70
Maial Zombie - Anche i morti lo fanno: 153/50
Maison jaune, La: 151/69
Mange ceci est mon corps: 150/64
Manji: 152/66
Manuale d'infedeltà per uomini sposati: 153/51
Maradona by Kusturica: v. Maradona di Kusturica
Maradona di Kusturica: 152/51-52*; 153/51
Market, The - A Tale of Trade: 154/63
Mars: v. Mars - Dove nascono i sogni
Mars - Dove nascono i sogni: 153/51
März: 154/64
Matador, The: 153/51
Material Girls: 153/51
Matrimonio alle Bahamas: 153/51
Matrimonio di Lorna, Il: 152/58; 154/48-49*
Matrimonio è un affare di famiglia, Il: 153/52
Mattino ha l'oro in bocca, Il: 153/52
Meduse: 149/33-34*; 153/52

Méduses, Les: v. Meduse
Meduzot: v. Meduse
Meet the Spartans: v. 3ciento - Chi l'ha duro... la vince
Mein Führer: Die Wirklich wahste Wahrheit über Adolf Hitler: v. Mein Führer - La veramente vera verità su Adolf Hitler
Mein Führer - La veramente vera verità su Adolf Hitler: 153/52
Mein Stern: 153/89
Melancholia: 154/62
Mi piace lavorare: 152/14
Michael Clayton: 153/52
Miehen työ: 151/71
Mighty Heart, A: v. A Mighty Heart - Un cuore grande
Mighty Heart, A - Un cuore grande: 149/50*; 153/52
Milano-Palermo - Il ritorno: 153/53
Milchwald: 153/89
Milestones: 152/63
Milh Hadha Al-Bahr: 152/61
Mimzy - Il segreto dell'Universo: 153/53
Mineurs - Minatori minori: 153/53
Minis, The: v. The Minis... nani a canestro!
Minis... nani a canestro!, The: 153/53
Mio amico giardiniere, Il: 153/53
Mio ragazzo è un bastardo, Il: 153/53
Miracle at St. Anna: v. Miracolo a Sant'Anna
Miracolo a Sant'Anna: 154/42-44*
Miss Take: 153/53
Mist, The: 154/45
Mistero delle pagine perdute, Il: 153/54
Mnasidika: 153/5
Moglie bellissima, Una: 153/54
Molto incinta: 153/54
Mongol: 152/48-49*; 153/54
Monsters & Co.: 149/7
Monsters, Inc.: v. Monsters & Co.
Montagna sacra, La: 153/84
Morire di lavoro: 152/15
Morte di pietra, La: 153/54
Mou Hitori no Kimie: v. Noein
MP: The Muse of the Movies: 154/65
MR 73: v. L'ultima missione
Mr. Brooks: 153/54
Mr. Magorium e la bottega delle meraviglie: 153/55
Mr. Magorium's Wonder Emporium: v. Mr. Magorium e la bottega delle meraviglie
Mujer sin cabeza, La: 152/59
Munurangabo: 151/67
Musica nel cuore, La: 153/55
My Blueberry Nights: v. Un bacio romantico
My Magic: 152/59
My Son: 149/67

Nachmittag: 153/88
Nacht der lebenden Loser, Die: v. Malial Zombie - Anche i morti lo fanno
Nachtgestalten: 153/89
Nanny Diaries, The: v. Il diario di una tata
Nar morkret faller: v. Racconti da Stoccolma
Nascondiglio, Il: 149/51-52*; 153/55
Natale in crociera: 153/55
National Treasure: Book of Secrets: v. Il mistero delle pagine perdute
Ne touchez pas la hache: v. La duchessa di Langeais
Nekam achat mishtey eynay: v. Per uno solo dei miei due occhi
Nel nome del maligno: 153/9
Nell'aldilà: 153/90
Nella valle di Elah: 149/43-44*; 153/55
Nelle tue mani: 152/55*; 153/55
Nessuna qualità agli eroi: 151/64-66*; 153/56
Next: 153/56
Nick's Movie - Lampi sull'acqua: 149/65
Nightmare Before Christmas, The - 3D: 153/80
Nim's Island: v. Alla ricerca dell'isola di Nim

Niu Lang Zhi Nu: 152/64
No Country for Old Men: v. Non è un paese per vecchi
No Reservations: v. Sapori e dissapori
Noche de los girasoles, La: v. La notte dei girasoli
Noein: 151/14
Noi due sconosciuti: 153/56
Non c'è più niente da fare: 153/56
Non è mai troppo tardi: 153/56
Non è un paese per vecchi: 151/35-36*; 75; 153/56
Non pensarci: 151/48-49*; 152/15; 153/57
Non prendere impegni stasera: 153/57
Nostro Messia, Il: 153/57
Notte, Una: 153/57
Notte brava a Las Vegas: 153/57
Notte dei girasoli, La: 153/57
Notte non aspetta, La: 153/58
Nouveaux messieurs, Les: 154/67
Now Showing: 152/63
Nuit de chien: 154/61

O'Horten: 152/62
O Jerusalem: 153/58
Ó Jérusalem: v. O Jerusalem
Observando el cielo: 150/65
Ocean Flame: 152/62
Odette Toulemonde: v. Lezioni di felicità
Okraina: 151/70
Olga e il tempo: 154/36
Once: 152/38-39*; 153/58
Once Upon a Time in China: 153/86
One Last Dance: v. Valzer finale per un killer
One Missed Call: v. Chiamata senza risposta
Onora il padre e la madre: 151/60-62*; 153/58
Open Water 2: Adrift: v. Alla deriva
Ora di punta, L': 153/58
Oracle, The: v. L'oracolo
Oracolo, L': 153/8-9
Ortone e il mondo dei Chi: 151/63-64*; 153/58
Other Boleyn Girl, The: v. L'altra donna del re
Oud L'Ward: 151/68
Out of Coverage: 151/68
Outra Margem, A: 152/65
Over Her Dead Body: v. La sposa fantasma
Over Here: 150/64
Oxford Murders, The: v. Oxford Murders - Teorema di un delitto
Oxford Murders - Teorema di un delitto: 153/59

P.S. I Love You: 153/59
Padroni della notte, I: 151/43-44*; 153/59
Paese incantato, Il: 153/84
Pale Cocoon: 151/13
Papà di Giovanna, Il: 154/54-55*, 60
Paper Soldier: 154/60
Paprika: v. Paprika - Sognando un sogno
Paprika - Sognando un sogno: 151/13
Pa-ra-da: 154/44*, 62
Paranoid Park: 150/35*; 153/59
Parc: 154/62
Parigi: 154/38-39*
Paris: v. Parigi
Paris en cinq jours: 154/67
Paris qui dort: 149/72
Parlami d'amore: 153/59
Parole di mio padre, Le: 150/61
Parole sante: 150/39*; 153/59
Parque via: 154/64
Pasado, El: v. Il passato
Passaggio della linea, Il: 152/72
Passato, Il: 153/60
Pat's Birthday: 150/65
Pathfinder: v. Pathfinder - La leggenda del guerriero vichingo
Pathfinder - La leggenda del guerriero vichingo: 153/60
Paura primordiale: 153/60
Per uno solo dei miei due occhi: 153/60

Persepolis: 151/44-45*; 153/60
Petroliere, Il: 150/31-32*; 153/60
Pilishi jie: v. I discepoli della 36ª camera
Piacere Michele Imperatore: 153/61
Piano Blues: 153/84
Piano, solo: 153/61
Plac Zbawiciela: 150/60
Plages d'Agnes, Les: 154/61
Planet Terror: v. Grindhouse - Planet Terror
Plastic City: 154/61
Poema del vento e degli alberi, Il: 152/66
Polar Express: 154/29
Ponyo On the Cliff by the Sea: 154/60
Por sus propios ojos: 151/68
Postal: 153/61
Potere dei sensi, Il: 153/86
Potselui Meri Pikford: 154/65-66
Pranzo di ferragosto: 154/53-54*
Premonition: 153/61
Prime Evil: v. Nel nome del maligno
Primeval: v. Paura primordiale
Primogenito complesso: 149/73
Princess of Nebraska, The: 149/67
Promessa dell'assassino, La: 149/67; 150/57-59*; 153/61
Promessi sposi, I: 152/72
Prospettive di un delitto: 153/61
Protector, The: 153/61
Prova a volare: 153/62
Przebac: 151/71
Pusinky: 152/65

Quando tutto cambia: 153/62
Quatre nuits avec Anna: 152/63
Quattro amici e un matrimonio: 153/62
Quel treno per Yuma: 149/49*; 153/62
Questa notte è ancora nostra: 153/62
Quickie Express: 152/67

Rabbia, La [di Louis Nero]: 153/62
Rabbia di Pasolini, La: 154/55-56*
Rabdomante, Il: 153/62
Rabia, La: 150/67
Racconti da Stoccolma: 153/63
Racconti di Terramare, I: 151/14
Rachel Getting Married: 154/61
Ragazza del lago, La: 153/63
Ragioni dell'aragosta, Le: 153/63
Rambo: v. John Rambo
Ratatouille: 149/3-7, 56*; 151/76; 153/63
[REC]: v. REC - La paura in diretta
REC - La paura in diretta: 153/63
Red's Dream: 149/2
Red, White and Blues: 153/84
Redacted: 149/28-29; 152/16-32*
Reef, The - Amici x le pinne: 153/63
Reign Over Me: 153/64
Renard et l'enfant, Le: v. La volpe e la bambina
Rendition: v. Rendition - Detenzione illegale
Rendition - Detenzione illegale: 153/64
Replay: 153/64
Reservation Road: 153/64
Resident Evil: Extinction: 153/64
Resiklo: 152/67
Resto della notte, Il: 152/44-45*, 64; 153/64
Retour des cinéphiles, Le: 149/65
Retour en Normandie: 152/72
Return, The: v. L'incubo di Joanna Mills
Rey, El: 153/64
Riparo: 150/51-52*; 153/65
Riprendimi: 151/52-53*; 152/15; 153/65
Rise: Blood Hunter: v. La setta delle tenebre
Risveglio delle tenebre, Il: 153/65
Ritorno alla 36ª camera: 153/86
Road to Memphis, The: 153/84
Rosso Malpelo: 150/44-45*; 153/65
Rovine: 153/65
Ruins, The: v. Rovine
Running Wild: 154/66
Rupan sansei: Kariosutoro non shiro: v. Lupin III - Il castello di Cagliostro
Rush Hour - Missione Parigi: 153/65
Rush Hour 3: v. Rush Hour - Missione

Parigi

Sääst'e: 151/70
Sajat Halal: 150/64
Salamandra: 152/64
Sally of the Sawdust: 154/65
Sanbiki no samurai: 153/86
Sanguepazzo: 152/54-55*; 153/66
Sans Soleil: 153/84
Sapori e dissapori: 153/66
Satan's Bed: 153/2-3
Savage Grace: 153/66
Savages, The: v. La famiglia Savage
Saw IV: 153/66
Scafandro e la farfalla, Lo: 153/66
Scaphandre et le papillon, Le: v. Lo scafandro e la farfalla
Scream of the Ants: v. Viaggio in India
Scrivilo sui muri: 153/66
Scusa ma ti chiamo amore: 153/67
Se, Jie: v. Lussuria
Seconda volta non si scorda mai, La: 153/67
Seeker: The Dark Is Rising, The: v. Il risveglio delle tenebre
Seme della discordia, Il: 154/55*, 58, 60
Senilità: 150/61
Seppuku: 153/86
Seraphim Falls: v. Caccia spietata
Serbis: 152/59
Seta: 153/67
Setta delle tenebre, La: 153/67
Seven Easy Pieces by Marina Abramovic: 150/64
Severance: v. Severance - Tagli al personale
Severance - Tagli al personale: 153/67
Sex and Death 101: v. Tutti i numeri del sesso
Sex and the City: 152/45*; 153/67
Sfiorarsi: 153/68
Sgomberi: 152/71
Sguardo nel vuoto: 153/68
Shadows in the Palace: 152/69
Shao Lin nyi wu dang: v. I due campioni dello shaolin
Shao Lin san shi liu fang: v. La 36ª camera dello shaolin
Shao Lin ta peng hsiao tzv: v. Ritorno alla 36ª camera
Shark Bait: v. The Reef - Amici x le pinne
Shauna Grant: Every Man's Fantasy: 153/8
Shi san tai bao: v. I 12 medaglioni
Shine a Light: 150/67; 151/36-37*; 153/68
Shirin: 154/61
Shoah: 149/47*
Shoot'Em Up: v. Shoot'Em Up - Spara o muori
Shoot'Em Up - Spara o muori: 153/68
Shooting Silvio: 153/86
Shor i Shorshor: 149/70
Show Off, The: 154/66
Shrek terzo: 153/68
Shrek the Third: v. Shrek terzo
Shriek of the Mutilated: 153/6
Sicko: 153/68
Sie Ist ein Teil von Mir: 149/65
Signorinaeffe: 150/35-36*; 152/14; 153/69
Silence de Lorna, Le: v. Il matrimonio di Lorna
Silk: v. Seta
Simpson, I - Il film: 153/69
Simpsons Movie, The: v. I Simpson - Il film
Sin City: 154/28
Sin Syndicate, The: 153/2
Sione's Wedding: v. Quattro amici e un matrimonio
Sky Captain and the World of Tomorrow: 154/27-28
Sky Crawlers, The: 154/60
Sleuth: v. Sleuth - Gli insospettabili
Sleuth - Gli insospettabili: 149/35*; 153/69
Slipstream: v. Slipstream - Nella menta oscura di H.
Slipstream - Nella menta oscura di H.: 153/69
Smáfúlgar: 154/71

Smokin' Aces: 153/69
SMS - Sotto Mentite Spoglie: 153/69
Snuff: 153/6
So's Your Old Man: 154/66
Socket: 154/71
Sodrásban: 150/62
Soffio: 153/70
Sogni e delitti: 150/32-33*; 153/70
Solo cinque minuti: 149/73
Solo un bacio per favore: 152/36-37*; 153/70
SoloMetro: 153/70
Son of Rambow: 154/64
Sonbahar: 154/63
Sonetáula: 153/70
Soom: v. Soffio
Sopravvivere con i lupi: 153/70
Sorriso dell'ultima notte, Il: 153/70
Sorrows of Satan, The: 154/65
Sotto le bombe: 153/71
Soul of a Man, The: v. L'anima di un uomo
Sous les bombes: v. Sotto le bombe
Sous les toits de Paris: 151/70
Spaccacuori, Lo: 149/53-54*; 153/71
Sparrow: 152/68
Sparrows: 154/66
Specchio magico: 149/37*; 153/71
Speed Racer: 152/47*; 153/71
Spiderwick - Le cronache: 153/71
Spiderwick Chronicles, The: v. Spiderwick - Le cronache
Spinnin': 152/66
Sposa fantasma, La: 153/72
Stadt des Lichts: 153/88
Standard Operating Procedure: 150/66; 154/36
Stardust: 153/72
Step Up 2 - La strada per il successo: 153/72
Step Up 2 the Streets: v. Step Up 2 - La strada per il successo
Stepping - Dalla strada al palcoscenico: 153/72
Stomp the Yard: v. Stepping - Dalla strada al palcoscenico
Storia di Leo, La: 153/72
Street Kings: v. La notte non aspetta
Struggle, The: 154/65
Sukkar banat: v. Caramel
Superhero - Il più dotato fra i supereroi: 153/72
Superhero Movie: v. Superhero - Il più dotato fra i supereroi
Surf's Up: v. Surf's Up - I re delle onde
Surf's Up - I re delle onde: 153/72
Surfin' Torino: 153/73
Superbad: v. Suxbad - 3 menti sopra il pelo
Sut: 154/61
Suxbad - 3 menti sopra il pelo: 153/73
Survivre avec les loups: v. Sopravvivere con i lupi
Sweeney Todd - Il diabolico barbiere di Fleet Street: 151/53-54*; 153/73
Sweeney Todd: The Demon Barber of Fleet Street: v. Sweeney Todd - Il diabolico barbiere di Fleet Street
Sweet Sweet Marja: 153/73
Symbiosis - Uniti per la morte: 153/73
Synecdoche, New York: 152/58
Taht Al-Kasf: v. Sotto le bombe
Take Me Nakes: 153/3
Tales from the Crypt: 151/69
Tantei jimusho 23: Kutabare akutodomo: v. Ufficio investigativo 23: crepate bastardi!
Taufu: 153/90
Témoins, Les: v. I testimoni
Ten Oxherding - Picture # 4: 153/90
Tenement: 153/8
Tengoku kara kita otoko-tachi: v. The Guys from Paradise
Terapia Roosevelt: 153/74
Terence Davies Trilogy, The: 152/65
Terra degli uomini rossi, La: 154/52-53*, 59-60
Terra sonàmbula: 151/69
Terrorista, Il: 152/71

Terza madre, La: 149/36*; 153/74
Testimoni, I: 153/74
Teza: 154/59
Then She Found Me: v. Quando tutto cambia
Théorie des ensembles, La: 154/71
There Will Be Blood: v. Il petroliere
Things We Lost in the Fire: v. Noi due sconosciuti
This Is Spinal Tap: 149/27-28
Those Three: 149/66
Thousand Pleasures, A: 153/3-4
Thousand Years of Good, A: 149/67
Three Examples of Myself as Queen: 149/64
Tideland: v. Tideland - Il mondo capovolto
Tideland - Il mondo capovolto: 149/39*; 153/74
Tim Burton's The Nightmare Before Christmas - 3D: v. The Nightmare Before Christmas - 3D
Tin Toy: 149/2
Ting che: 152/62
Tire au flanc: 154/67
Toki wo Kakeru Shoji: v. The Girl Who Leapt Through Time
Tokyo: 152/60
Tokyo Drifter: 153/86
Tōkyō nagaremono: v. Tokyo Drifter
Tom-Yum-Goong: v. The Protector
Tony Manero: 152/64
Topo, El: 153/84
Totte et sa chance: 154/67
Touch of Her Flesh, The: 153/4
Toy Story: 149/2-7
Toy Story 2: 149/2-7
Tradurre: 152/72
Transiberian: 150/67
Transylvania: 153/74
Tre scimmie, Le: 152/58; 154/51*
Tree of Ghibli, The: 149/65-66
Treno per il Darjeeling, Il: 152/35-36*; 153/74
Triplepatte: 154/67
Triplice inganno: 153/75
Trivial Matters: 152/69
Trois singes, Les: v. Le tre scimmie
Tropa de elite: 150/67; 152/42-44*; 153/75
Tulpan: 152/60
Tutta la mia vita in prigione: 153/75
Tutta la vita davanti: 151/45*; 152/15; 153/75
Tutti i numeri del sesso: 153/75
Tutti pazzi per Porò: 153/75
Tuttifrutti: 153/75
Tutto torna: 152/55-56*; 153/76
Twee zeeuwsche meisjes in Zandvoort: 149/71
Two Lovers: 152/59
U2 3D: 153/76
Üç maymun: v. Le tre scimmie
Ufficio investigativo 23: crepate bastardi!: 153/86
Uibù fantasmio fifone: 153/76
Ultima legione, L': 153/76
Ultima missione, L': 152/34-35*; 153/76
Ultimate Degenerate, The: 153/5
Ultimi della classe: 153/76
Umino-eiga: 150/65
Underdog: v. Underdog - Storia di un vero supereroe
Underdog - Storia di un vero supereroe: 153/76
Unknown: v. Identità sospette
Uomo medio + medio, L': 153/77
Uomo privato, L': 153/77
Uomo qualunque, Un: 151/42-43*; 153/77
Uranya: 153/77
Urmel aus dem Eis: v. Impy e il mistero dell'isola magica
Utamaro o meguru gonin no onna: 153/86
Vacancy: 153/77
Vacanze in Val Trebbia: 153/77

Valzer finale per un killer: 153/86
Vantage Point: v. Prospettive di un delitto
Vegas: Based on a True Story: 154/59
Veglia: 154/71
Velocità della luce, La: 153/78
Vendette di famiglia: 153/78
Vento fa il suo giro, Il: 154/2
Versailles: 152/62
Viaggio in India: 153/78
Vicerè, I: 149/48-49*; 153/78
Vicky Cristina Barcelona: 154/57-58*
Vie moderne, La: 152/62
Village People Radio Show: 153/90
Vinyan: 154/62
Visit from the Incubus: 149/64
Vogliamo anche le rose: 151/39*; 152/15; 153/78
Voledo solo dormire addosso: 152/14
Volkodav iz roda serikh psov: v. Wolfhound
Volpe e la bambina, La: 153/78
Von Einem der Auszog: 149/65
Voyage aux Pyrénées, Le: 152/64
Waitress: v. Waitress - Ricette d'amore
Waitress - Ricette d'amore: 153/79
Walk Hard - La storia di Dewey Cox: 153/79
Walk Hard: The Dewey Cox Story: v. Walk Hard - La storia di Dewey Cox
Waltz with Bashir: 152/59
Warming by the Devil's Fire: 153/84
Water Horse, The: v. The Water Horse - La leggenda degli abissi
Water Horse, The - La leggenda degli abissi: 153/79
We Own the Night: v. I padroni della notte
Welcome Bucarest: 152/72; 154/71
Weltrevolution: 150/64
What Happens in Vegas: v. Notte brava a Las Vegas
When Darkness Falls: v. Racconti da Stoccolma
White Rose, The: 149/72
Who Is Afraid of Kathy Acker: 150/64
Wholly Communion: 152/72
Wicked Little Things: v. Zombies - La vendetta degli innocenti
Winx Club - Il segreto del regno perduto: 153/79
Wo die grünen Amaisen Träumen: v. Dove sognano le formiche verdi
Wolf: 149/67
Wolfhound: 153/79
Woman Sharper, The: 153/86
Woman's Torment, A: 153/7-8
Wonderful Town: 150/63
Wong Fei Hung: v. Once Upon a Time in China
Wrestler, The: 154/60
Yaju no seishun: v. La giovinezza di una belva
Yang-Yin: Gender in Chinese Cinema: 152/66
Yards, The: 151/47*
Yasukuni: 150/67
Year of Living Vicariously, The: 153/90
Yotvata: 150/61
You the Living: 149/34-35*; 153/79
Youth Without Youth: v. Un'altra giovinezza
Yukinojo Henge: 152/66
Yumurta: 150/61
Z32: 154/62
Zero - Inchiesta sull'11 settembre: 153/80
Zidane. Un portrait du XXI siècle: v. Zidane. Un ritratto del XXI secolo
Zidane. Un ritratto del XXI secolo: 150/47*
Zio Sem e il sogno bosniaco, Lo: 152/71
Zodiac: 149/75
Zöldár: 150/62
Zombies - La vendetta degli innocenti: 153/80B
Zona, La: 151/41-42*; 153/80