

Indici di Segnocinema 2010

[nn. 161-166]

a cura di Clem Conti

L'indice di Segnocinema è suddiviso in tre parti:

Indice Tematico

Indice dei Registri

Indice dei Film

Per una corretta lettura degli Indici si tenga presente quanto segue: il numero prima della barra indica il Numero della

Rivista; il/i numeri seguenti la/le pagine dove il tema, il regista o il film sono trattati; l'asterisco segnala una più ampia trattazione del soggetto.

Tranne alcune voci dell'indice tematico in cui si è seguito l'ordine progressivo dei Numeri della Rivista, in tutti gli altri casi si è fatto ricorso all'ordine alfabetico internazionale, posponendo gli articoli (determinativi e

indeterminativi) quando siano presenti.

Nell'indice dei film, ogni opera viene riportata con il titolo italiano e con il titolo originale (con il rimando al titolo dell'edizione italiana); nel caso di film inediti in Italia, si riporta solo il titolo originale (o, se compaiono nella Rivista con il titolo in traduzione letterale, essi vengono, quando del caso, indicizzati anche in tal modo).

Indice Tematico

GLI ANNI LUCE

(a cura di Paolo Cherchi Usai)

12. L'attimo fuggente: 161/6-8
13. "Slow look". L'arte del guardare lento: 162/8-10
14. Lo strano caso di *Marketa Lazarová*: 163/9-12
15. Raccontami un film (in cento parole): 164/10-12
16. Proibito: 166/10-13

CINEMATOGRAFIE

Cinema Africano: 163/64-66
 Cinema dell'Alpe Adria: 162/61-63
 Cinema dell'America Latina: 163/64-66
 Cinema Asiatico: 163/64-66; 164/67-69; 165/2-9
 Cinema Inglese: 164/6-9
 Cinema Italiano: 162/11-32 (Speciale "Tre nel 1960. La dolce vita, L'avventura, Rocco e i suoi fratelli"); 163/15-36 (Speciale "La nazionale sceneggiatori")
 Cinema U.S.A.: 163/13-14

COMPOSITORI

Aa.Vv.: 166/78
 Barsotti, Marcel: 166/78
 Beltrami, Marco: 163/78
 Buckley, David: 164/79
 Catalano, Pasquale: 164/79
 Desplat, Alexandre: 162/78
 Djawadi, Ramin: 164/79
 Donaggio, Pino: 163/78
 Eastwood, Kyle: 163/78
 Elfman, Danny: 161/78; 164/79
 Giacchino, Michael: 161/78
 Goldenthal, Elliot: 162/78
 Gregson-Williams, Harry: 165/96
 Horner, James: 162/78
 Marianelli, Dario: 166/78
 Morricone, Ennio: 161/78
 Richter, Max: 163/78
 Sanders, Buck: 163/78
 Silvestri, Alan: 162/78
 Stevens, Michael: 163/78
 Streitenfeld, Marc: 165/96
 Trovajoli, Armando: 165/96
 Venosta, Giovanni: 165/96
 Zarvos, Marcelo: 166/78

CRITICA, TEORIA

Le radici del Surrealismo cinemato-

grafico: 161/2-5*
 L'attimo fuggente: 161/6-8
 C'era una volta il film prototipo 2° (Speciale): 161/9-27
 Dalla stilistica alla teoria dello stile. Parte 1: 162/2-7*
 L'arte del guardare lento: 162/8-10*
 Riflessioni in tre dimensioni: 163/2-5
 La sopravvivenza dell'antico: 163/6-8
 La prospettiva del pipistrello: 164/2-5*
 Raccontami un film (in cento parole): 164/10-12
 La semiotica contemporanea verso una teoria della visione: 165/10-12
 Question & Answer: 166/2-3
 Chi ha rapito la critica? (Speciale): 166/14-34*

FESTIVAL, RASSEGNE, CONVEGNI

BERLINO- Festival di Berlino 2010: 162/64-65
 CANNES- Festival di Cannes 2010: 164/59-66
 LOCARNO- Festival di Locarno 2010: 166/60-62
 FIRENZE- Festival dei Popoli 2009: 161/63-64
 MILANO- Festival Cinema Africano, d'Asia e America Latina 2010: 163/64-66
 PESARO- Mostra del Nuovo Cinema 2010: 165/86-88
 PORDENONE- Silent Film Festival 2010: 166/63-65
 ROMA- Festival del Film 2009: 161/65-66
 TORINO- Torino Film Festival 2009: 161/55-62
 TORINO- Da Sodoma a Hollywood 2010: 164/70-72
 TRIESTE- Trieste FilmFest 2010: 162/61-63
 UDINE- Far East Filmfest 2010: 164/67-69
 VENEZIA- Mostra del Cinema 2010: 166/57-59

FILMOGRAFIE

Choi, Nam Nai: 165/8
 Leigh, Mike: 164/9
 Misteri della guerra, I: 164/20
 Spazio ansioso, Lo: 164/14
 Terra Acqua Fuoco: 164/25
 Trionfo della morte, Il: 164/30

INTERVISTE E CONVERSAZIONI

Aprà, Adriano: 162/14-15

Basso, Sergio: 163/27-28
 Fabbri, Alessandro: 163/29-31
 Marciano, Francesca: 163/18-20
 Pasquini, Angelo: 163/21-22
 Pontremoli, Federica: 163/23-24
 Rampoldi, Ludovica: 163/29-31
 Sardo, Stefano: 163/29-31
 Schleaf, Heidrun: 163/25-26
 Weerasethakul, Apichatpong: 166/6-9

QUESTION & ANSWER

Question & Answer 1: 166/2-3

ACTOR SEGNO

(a cura di Cristina Jandelli)

Nemico pubblico: 161/76
 Avatar: 162/76
 Tra le nuvole: 163/76
 Vincere: 164/73
 Il nastro bianco: 166/76
 Lourdes: 166/76

FILM SEGNI

(a cura di Marcello Garofalo)

Abbracci spezzati, Gli: 161/40
 Alice in Wonderland: 163/40
 Avatar: 162/40
 Inception: 166/40
 Robin Hood: 164/40

SEGNI INFRANTI

(a cura di Mario Molinari)

Noi due sconosciuti: 166/66-68*

SEGNO(ALTRO)CINEMA

(a cura di Pierpaolo De Sanctis e Domenico Monetti)

Coniglio Leoni & circostanze varie: 161/68
 Fotografie d'amore con Erode: 161/68
 This Is Only an Impression: 161/68
 Tutta donna: 161/69
 Viadana, una perla sul Po: 161/69
 Rosa: 162/68
 27 minuti di purezza: 162/68
 Leggerezze e gravità: 162/69
 Greistmo: 162/69
 The Museum of Wonders: 162/69
 People Counting: 163/68
 Non ti fermare: 163/68-69
 Nelle pietre: 163/69
 Parole d'amare: 163/69
 Latin Lover: 163/69
 Fototrauma - La casa delle ombre:

164/74
 Angelo?: 164/74
 Santo subito?: 164/74
 Schegge di utopia. Ritratto di Romano Scavolini: 164/75
 Trailer e backstage de L'apocalisse delle scimmie: 164/75
 Nightmare: 164/75
 Riflesso: 164/75
 I fratelli Castiglioni: 166/70
 Paolo Brunatto - Autoritratto: 166/70
 Pasolini... e la forma della città: 166/70
 Franco Broceni: "Come in moto l'enigma": 166/71
 Franco Broceni - Ritratto: 166/71
 4 mosche di velluto grigio trailer: 166/71

SEGNO CORTI

(a cura di Anna Di Martino)

Sperimentazioni in forma breve: 162/66
 I registi di domani: 163/67
 Grande creatività visiva: 166/69

SEGNO DELLE ORIGINI

Silent Film Festival 2010: 166/63-65

SEGNO DISCHI

(a cura di Roberto Pugliese)

Agora: 166/78
 Alice in Wonderland: 164/79
 Avatar: 162/78
 Baaria: 161/78
 Brooklyn's Finest: 166/78
 Cosa voglio di più: 165/96
 Christmas Carol, A: 162/78
 Disney/Pixar Greatest: 166/78
 From Paris with Love: 164/79
 Hurt Locker, The: 163/78
 Invictus: 163/78
 Mine vaganti: 164/79
 Motel Woodstock: 161/78
 Nemico pubblico: 162/78
 New Moon: 162/78
 Papessa, La: 166/78
 Prima linea, La: 163/78
 Prince of Persia - Le sabbie del tempo: 165/96
 Robin Hood: 165/96
 Scontro tra Titani: 164/79
 Sissi: 163/78
 Up: 161/78
 Vita è una cosa meravigliosa, La: 165/96

SEGNO FILM

9: 166/45
 20 sigarette: 166/48-49

(500) giorni insieme: 161/37-38
 Abbracci spezzati, Gli: 161/41-42
 Agora: 164/49-50
 Alice in Wonderland: 163/41-42
 Alza la testa: 161/36-37
 Amabili resti: 162/59
 Amante inglese, L': 163/50-51
 American, The: 166/39
 Amore buio, L': 166/49-50
 Amori folli, Gli: 164/50-51
 Avatar: 162/41
 Baciarmi ancora: 162/36
 Basilicata Coast to Coast: 163/46
 Battaglia dei tre regni, La: 161/30-31
 Blind Side, The: 164/45
 Bocca del lupo, La: 163/53-54
 Box, The: 165/90-91
 Brothers: 162/35-36
 Canto delle spose, Il: 162/54
 Capitalism: A Love Story: 161/29-30
 Cella 211: 164/55-56
 Chloe: 163/45-46
 Christmas Carol, A: 161/35-36
 Codice Genesis: 163/51-52
 Colpo di fulmine - Il mago della truffa: 163/55
 Concerto, Il: 162/36-37
 Copia conforme: 164/48-49
 Cosa voglio di più: 164/41-42
 Crazy Heart: 163/42-43
 Departures: 163/59-60
 Diary of the Dead - Le cronache dei morti viventi: 161/48
 Dieci inverni: 161/37-38
 Donne senza uomini: 163/38-39
 Doppia ora, La: 161/44-45
 Draquila - L'Italia che trema: 164/57-58
 Education, An: 162/47-48
 Fantastic Mr. Fox: 164/54-55
 Fish Tank: 166/42-43
 Fratelli d'Italia: 164/42-43
 Gatti persiani, I: 164/39
 Genitori & figli: agitare bene prima dell'uso: 163/52-53
 Giallo a Milano: 164/43-44
 Green Zone: 163/54-55
 Hachiko - Il tuo migliore amico: 162/37-38
 Happy Family: 163/60-61
 Hole in 3D, The: 164/47-48
 Inception: 166/55-56
 Invention of Lying, The: 162/50
 Invictus - L'invincibile: 163/61-63
 Io, Don Giovanni: 161/39
 Io, loro e Lara: 162/39
 Io sono l'amore: 163/44-45
 Julie & Julia: 161/31-32
 Last Station, The: 164/53-54
 Lebanon: 161/46-47
 London River: 166/41-42
 Lourdes: 162/42-43
 Mine vaganti: 163/57-58
 Mio amico Eric, Il: 161/52-54
 Miral: 166/46
 My Son, My Son, What Have Ye Done: 166/43
 Nastro bianco, Il: 161/28-29
 New in Town: 163/47
 Niente paura: 166/53-54
 Nine: 162/58-59
 Non è ancora domani: 164/44
 Nord: 163/43-44
 Nostra vita, La: 164/38-39
 Oltre le regole: 164/52-53
 Paranormal Activity: 162/43-44
 Parnassus - L'uomo che voleva ingannare il diavolo: 161/42-43
 Passione, La: 166/47-48
 Pecora nera, La: 166/43-44
 Perdona e dimentica: 164/56-57
 Piccolo Nicolas e i suoi genitori, Il: 163/56
 Pietro: 166/46-47
 Poesia che mi guardi: 161/33-34
 Precious: 166/54-55
 Prima cosa bella, La: 162/44-45
 Prima linea, La: 161/49
 Principessa e il ranocchio, La: 162/53

Profeta, Il: 162/57-5
 Promettilo!: 163/48
 Quattro volte, Le: 164/36-37
 Revanche: 163/58-59
 Riccio, Il: 162/51
 Ricky - Una storia d'amore e libertà: 161/45-46
 Rifugio, Il: 166/38-39
 Road, The - La strada: 164/51-52
 Robin Hood: 164/46
 Sconfinata giovinezza, Una: 166/50-51
 Segreto dei suoi occhi, Il: 164/47
 Serious Man, A: 161/43-44
 Sherlock Holmes: 162/56
 Shutter Island: 163/37-38
 Single Man, A: 162/55
 Solitudine dei numeri primi, La: 166/51-52
 Somewhere: 166/37-38
 Soul Kitchen: 162/45-46
 Spazio bianco, Lo: 161/51
 Sul mare: 163/56-57
 Tempo che ci rimane, Il: 164/37-38
 Town, The: 166/53
 Toy Story 3 - La grande fuga: 165/89-90
 Tra le nuvole: 162/46-47
 Trouble the Water: 161/50
 Uomo che fissa le capre, L': 161/34-35
 Uomo che verrà, L': 162/33-34
 Uomo nell'ombra, L': 163/49-50
 Uomo nero, L': 161/38-39
 Up: 161/32-33
 Urlo: 166/36-37
 Vedozero: 166/52
 Vendicami: 164/42
 Viola di mare: 162/60
 Welcome: 162/48-49
 Wolfman: 162/52
 Zio Boonmee che si ricorda le vite precedenti, Lo: 166/35-36

SEGNO GAME

(a cura di Marco Benoit Carbone)

Avatar - Il 3D delle coscienze: 161/74-75
 Gamer - La società dei simulacri: 162/74-75
 Alice attraverso lo schermo. Prima parte: 163/74-75
 Alice attraverso lo schermo. Seconda parte: 164/76-77
 Resident Dead: 166/74-75

SEGNO IN TRANSLATION

El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha: 161/70-71
 Le avventure di Pinocchio: 162/70-71
 Il deserto dei Tartari: 163/70-71
 Letteratura versus Cinema?: 165/94-95

SEGNO LIBRI

(a cura di Mario Calderale)

Âge d'or della fiction televisiva contemporanea: il caso 24, L': 161/79
 Alla ricerca di Buster Keaton: 161/79
 Alla ricerca di Charlie Chaplin: 161/79
 Anatomia di una storia: 166/79
 Carte di Kubrick, Le: 161/79
 Chi ha paura di Mr. Hyde?: 163/79
 Cinema mente e corpo: 163/79
 Clint Eastwood: 162/79
 Computer grafica. Mondi sintetici e realtà disegnate: 166/79
 Dizionario del cinema junior: 162/79
 Dizionario mondiale dei direttori della fotografia (L-Z): 163/79
 Federico Fellini. La dolce vita: 162/79
 Film in tasca, I: 162/79
 Hollywood. Manifesti del cinema nell'età dell'oro: 166/79
 Hollywood sul Tevere: 166/79
 Il bello del mio mestiere: 163/79

Il cinema dopo il cinema. Dieci idee sul cinema americano 2001-2010: 166/79
 Il cinema dopo il cinema. Dieci idee sul cinema italiano 2001-2010: 166/79
 Il piacere degli occhi: 163/79
 Joseph Losey. Senza re, senza patria: 163/79
 La dolce vita raccontato dagli Archivi Rizzoli: 166/79
 La scienza del sogno. Scritti critici 1992-2009: 166/79
 My Name Is Virzi: 163/79
 Nagisa Oshima: 161/79
 Nicholas Ray: 161/79
 Oltre il cinema. Metropoli e media: 163/79
 Otto Preminger regista: 161/79
 Racconti di corpi: cinema, film, spettatori: 166/79
 Robert Zemeckis: 166/79
 Rock-O-Rama: 162/79
 Sergio Leone. L'America, la nostalgia e il mito: 162/79
 Sguardo e l'evento, Lo: 161/79
 Tim Burton. Il paese gotico delle meraviglie: 166/79
 Tradizione grottesca nel cinema italiano, La: 161/79
 Universo di Avatar, L': 162/79
 Visioni urbane: 163/79
 Wong Kar-wai: 166/79

SEGNO PIXEL

(a cura di Bruno Di Marino)

Piccoli orrori quotidiani in 3-D: 161/67
 Le ragazze spudorate di Richard Kern: 162/67

SEGNO SERIE TV

(a cura di Luca Bandirali e Enrico Terrone)

Extras: 162/72-73
 FlashForward: 165/92-93
 Lost: 166/72-73
 Mad Men: 161/72-73
 United States of Tara: 163/72-73

SEGNO SOUND

(a cura di Paola Valentini)

I Love Radio Rock: 161/77
 The Hurt Locker: 162/77
 Bastardi senza gloria: 163/77
 Paranormal Activity: 164/78
 Shutter Island: 166/77

SEGNOSPECIALE

C'era una volta il film prototipo 2° (a cura di Mauro Antonini): 161/9-27
 Tre nel 1960. *La dolce vita, L'avventura, Rocco e i suoi fratelli* (a cura di Flavio De Bernardinis): 162/11-32
 La nazionale sceneggiatori (a cura di Luca Bandirali e Enrico Terrone): 163/15-36
 Inside My Eyes (a cura di Carlo Avonola e Marcello Garofalo): 164/13-35
 Tutti i film dell'anno 2009-2010 (a cura di Mario Calderale): 165/13-85
 Chi ha rapito la critica? (a cura di Paolo Cherchi Usai): 166/14-34

Indice dei Registri

Abad, Javier: 165/59
 Abraham, Marc: 165/38
 Abrams, J.J.: 166/72, 73

Abranches, Aluisio: 164/70
 Achache, Mona: 162/51; 165/64
 Achaval, Isabel: 165/71
 Acker, Shane: 166/45
 Acri, Enzo: 165/28
 Adriatico, Andrea: 165/17
 Affatato, Monica: 165/77
 Affleck, Ben: 166/53
 Ahmed, Jauid: 163/66
 Akin, Fatih: 162/45; 165/70
 Alaux, François: v. H5
 Albou, Karim: 162/54; 165/28
 Aleks, Salomé: 162/62
 Alfredson, Daniel: 165/63, 63
 Allen, Woody: 165/25
 Almodóvar, Pedro: 161/40, 41; 165/18
 Alvarez, Raphael: 164/71
 Ahmedi, Aureliano: 166/48
 Amalric, Mathieu: 164/59
 Amaouche, Nassim: 163/66
 Amari, Raja: 163/65
 Amelio, Gianni: 162/21
 Amenábar, Alejandro: 164/49; 165/20
 Anders, Sean: 165/68
 Anderson, Paul: 166/74
 Anderson, Wes: 164/54; 165/37
 Andersson, Roy: 161/7-8
 Angeli, Christian: 165/44
 Angelini, Alessandro: 161/36; 165/21
 Anghelopoulos, Theo: 162/62
 Antamoro, Giulio: 162/70
 Antonioni, Michelangelo: 162:12-32*
 Apatow, Judd: 165/39
 Apetri, Bogdan George: 166/60
 Arau, Alfonso: 165/43
 Archer, Cam: 164/64
 Armstrong, Franny: 165/19
 Arnold, Andrea: 166/42
 Aronadio, Alessandro: 165/36
 Aronofsky, Darren: 166/58
 Arslan, Thomas: 162/65
 Aubier, Stéphane: 165/57
 Audiard, Jacques: 162/57; 165/61
 Auf Der Heide, Jonathan: 161/57
 Avati, Pupi: 165/37; 166/50

Bailey, Lucy: 163/66
 Baker, Léandre-Alain: 163/65
 Bakri, Mohammad: 163/65
 Balagué, Jaume: 165/63
 Balch, Antony: 165/82
 Ball, Alan: 165/53
 Balthazard, Nic: 165/26
 Banks Griffin, Alistair: 164/63
 Banksy: 162/65
 Bardin, Garry: 166/60
 Baresi, Giuseppe: 162/66
 Barret, Renaud: 164/64
 Bartas, Sarunas: 165/86
 Basso, Sergio: 163/27; 164/43; 165/41
 Bastianello, Fabio: 165/66
 Bastoni, Max Leonida: 165/24
 Baudena, Giancarlo: 165/75
 Baumbach, Noah: 162/65
 Bava, Mario: 162/25
 Béat, Gilles: 165/34
 Beatt, Cynthia: 165/86
 Beauvois, Xavier: 164/60
 Becker, Walt: 165/33
 Bellocchio, Marco: 164/73
 Benigni, Roberto: 162/71
 Berg, Peter: 165/82
 Bergman, Ingmar: 165/84
 Bergmark, Jörgen: 165/70
 Berivan, Binevs: 162/62
 Bernal, Joyce: 164/67
 Bernard, Raymond: 166/64
 Berthaud, Fabienne: 164/63
 Bertolucci, Bernardo: 162/20
 Besson, Luc: 165/23
 Biemonte & Grisanti: 166/71
 Bigelow, Kathryn: 162/77; 163/13-14
 Billingsley, Peter: 165/46
 Bing, Was: 166/58
 Bispuri, Laura: 163/67
 Blanco, Jorge: 165/59
 Blomkamp, Neill: 165/35
 Bobrova, Lidiya: 165/88

- Boe, Christoffer:** 164/64
Bolognini, Elisa: 162/68
Bong, Joon-ho: 165/83
Bouchareb, Rachid: 166/41
Bowers, David: 165/23
Bragaglia, Carlo Ludovico: 164/12
Bramati, Vanni: 165/73
Breccia, Angelo: 164/74
Breccia, Paolo: 164/74
Bron, Jean-Stéphane: 164/64
Brunatto, Paolo: 164/75; 166/70
Buchichio, Enrique: 164/70
Buchowetzki, Dimitri: 166/65
Buñuel, Luis: 161/2-5*; 165/84
Burton, Tim: 163/8, 40, 41; 164/10; 165/20
Buslov, Piotr: 165/88
- Caccia, Andrea:** 166/52
Calamari, Giovanni: 165/33
Calvagna, Stefano: 165/74
Cameron, James: 161/74-75; 162/40, 41, 76; 163/5, 13-14; 165/23
Cameron, Peter: 164/71
Campanella, Juan José: 164/47; 165/67
Campbell, Martin: 165/39
Campion, Jane: 165/27
Campogiani, Marco: 165/32
Campos, Antonio: 165/19
Capotondi, Giuseppe: 161/44; 163/30; 165/35
Cappai, Gianclaudio: 163/67
Capuano, Antonio: 166/49
Carmahan, Joe: 165/18
Carpi, Pier: 161/69
Carr, Steve: 165/72
Carrisi, Giuseppe: 165/77
Cassavetes, Nick: 165/33
Celestini, Ascanio: 166/43, 59
Celli, Alessandro: 163/67
Chang, Cheh: 165/82, 83
Chaplin, Charlie: 164/4
Charles, Larry: 165/27
Chazelle, Damien: 161/57
Chen, Kuofu: 164/68
Chiarini, Marco: 165/75
Chiassone, Laura: 163/67
Chiesa, Guido: 165/58
Chlebnikov, Boris Cigorevic: 165/88
Choi, Nam Nai: 165/2-9*
Cholodenko, Lisa: 162/65
Christensen, Benjamin: 166/64
Chuat, Stéphanie: 166/62
Ciccarelli, Alfonso: 165/53
Civeyrac, Jean Paul: 164/63
Clements, Ron: 162/53; 165/61
Cocozza, Simona: 165/57
Cocteau, Jean: 165/81
Coen, Ethan: 161/43; 165/67
Coen, Joel: 161/43; 165/67
Cohn, Mariano: 165/23
Colagrande, Giada: 166/59
Colitta, Gianluca: 163/69
Collet-Serra, Jaume: 165/56
Columbus, Chris: 165/55, 58
Comencini, Francesca: 161/51; 165/71
Comencini, Luigi: 162/71
Consiglio, Stefano: 165/22
Cooper, Scott: 163/42; 165/32
Coppola, Francis Ford: 165/67
Coppola, Sofia: 166/37
Corbelli, Giulio Maria: 165/17
Corbijn, Anton: 166/39
Cornwell, Peter: 165/49
Corsini, Catherine: 163/50; 165/21
Costa, Marco: 165/59
Costantino, Andrea: 166/69
Costanzo, Saverio: 166/51, 59
Coulter, Allen: 165/63
Covi, Tizza: 164/44; 165/54
Cregger, Zach: 165/50
Crichton, Charles: 166/2
Crisan, Marian: 166/61
Crisostomi, Oreste: 165/20
Crisp, Donald: 166/63
Cristopharo, Domiziano: 162/69
Crowley, John: 165/82
- Cugno, Gian Paolo:** 165/26
Curtis, Richard: 161/77
Czinner, Paul: 165/84
- D'Agostino, Felice:** 161/63
D'Alatri, Alessandro: 163/56; 165/71
D'Angelo, Toni: 165/60
D'Onofrio, Luciano: 165/77
Damiani, Damiano: 162/25
Daniels, Lee: 163/64; 166/54
Dante, Emiliano: 165/44
Dante, Joe: 164/47; 165/43
David, Gabriela: 163/65
De Crécy, Hervé: v. H5
De Felitta, Raymond: 165/31
De Heer, Rolf: 165/81
De la Iglesia, Álex: 166/57
De Luca, Marco: 165/58
De Maria, Renato: 161/49; 165/61
De Oliveira, Manoel: 164/64
De Sica, Andrea: 165/86
Deal, Carl: 161/50
DeBlois, Dean: 165/35
Del Degan, Davide: 166/69
Delattre, Roger: 165/51
Delbono, Pippo: 162/66
Delépine, Benoît: 162/64
Denslad Langlo, Rune: 161/57; 163/43; 165/54
Di Majo, Nina: 165/49
Di Munzio, Gabriele: 162/66
Di Robilant, Alessandro: 165/48
Di Tocco, Stella: 163/67
Diritti, Giorgio: 162/33; 165/74
Djigir, Peter: 165/81
Docter, Peter: 161/32; 165/75
Doi, Michiyoshi: 164/69
Donen, Stanley: 164/2
Döring, Philipp: 162/61
Drabo, Adama: 163/66
Ducastel, Olivier: 164/72
Duffy, Alicia: 164/63
Dupieux, Quentin: 166/60
Duplass, Iay: 166/60
Duplass, Mark: 166/60
Duprat, Gastón: 165/23
Durst, Fred: 165/48
- Eastwood, Clint:** 163/7, 61; 165/45
Edwards, Gareth: 166/60
Egoyan, Atom: 163/45; 165/30
Eimbcke, Fernando: 165/71
Eisner, Breck: 165/30
Ellis, David R.: 165/38
Elmer, Jonas: 163/47
Emmerich, Roland: 165/18
Ephron, Nora: 161/31; 165/46
Epstein, Rob: 166/36
- Fabik, Teresa:** 161/66
Farhadi, Asghar: 165/18
Farina, Felice: 165/38
Fasulo, Alberto: 165/84
Favreau, Jon: 165/45
Fedorchenko, Aleksei: 166/58
Fellini, Federico: 162:12-32*
Fergus, Mark: 165/60
Ferrara, Abel: 165/52
Ferreri, Marco: 162/26
Ferro, Luca: 161/68
Ficarra, Glenn: 163/55; 165/31
Field Smith, Jim: 165/48
Filiberti, Marco: 165/31
Filiégauf, Benedek: 166/61
Fini, Francesca: 163/69
Fisher, Chris: 165/65
Flaherty, Robert: 166/64
Fletcher, Anne: 165/64
Ford, John: 166/65
Ford, Tom: 162/55; 165/69
Fox, Eytan: 164/70
Fragasso, Claudio: 165/74
Frammartino, Michelangelo: 164/36, 62; 165/62
Franco, Jesús: 161/70
Frank, Robert: 161/63
Frears, Stephen: 165/30
- Fremder, Lara:** 162/66
Friedman, Jeffrey: 166/36
Frimmel, Rainer: 164/44; 165/54
Fukasaku, Kinji: 165/81
Fulton, Keith: 161/71
Fund, Ivan: 164/66
- Gabai, Richard:** 165/64
Gabriel, Sébastien: 164/71
Gaglianone, Daniele: 166/46, 62
Gainsbourg, Serge: 165/82
Gallo, Vincent: 166/59
Gamba, Giuliana: 165/70
Gandini, Erik: 165/76
Gangemi, Daniele: 165/55
Gant: *ved.* Giulio Antamoro
Garrel, Philippe: 165/39
Garrone, Matteo: 165/84
Gasperoni, Francesco: 165/69
Gay, Piergiorgio: 166/53
Gentili, Dino: 165/70
Gentili, Filippo: 165/70
Gervais, Ricky: 162/50, 72, 73
Ghobadi, Bahman: 164/39; 165/40
Gibney, Alex: 165/85
Gillespie, Craig: 163/72-73
Gilliam, Terry: 161/42, 71; 165/57
Giordana, Marco Tullio: 162/21
Giordano, Renato: 165/67
Giorgi, Eleonora: 165/74
Giovannesi, Claudio: 164/42; 165/39
Gobert, Fabrice: 164/66
Godard, Jean-Luc: 164/65
Gomez, Nick: 165/93
Gordon, Steven E.: 165/26
Graff, Todd: 165/24
Grandi, Riccardo: 165/73
Grau, Jorge Michel: 164/62
Green, Adam: 165/43
Greengrass, Paul: 163/54; 165/42
Greutert, Kevin: 165/65
Grierson, John: 166/64
Grimaldi, Gianni: 161/70
Gruppo Zero: 165/65
Guadagnino, Luca: 163/44; 165/45
Guardone, Gianetto: 162/70
Guiraudie, Alain: 161/57
Guzzanti, Sabina: 164/57; 165/36
- H5:** 166/69
Hall, Klay: 165/73
Hallström, Lasse: 162/37; 165/33, 42
Hamburg, John: 165/43
Hancock, John Lee: 164/45
Haneke, Michael: 161/28; 165/52; 166/76
Hansen-Love, Mia: 165/57
Haorun, Mahamat-Saleh: 164/61
Hark, Tsui: 166/58
Harlin, Renny: 165/17
Hausner, Jessica: 162/42; 165/48; 166/76
Hegner, Michael: 165/53
Heise, Thomas: 161/64*
Hellman, Monte: 166/59
Hendler, Stewart: 165/58
Hendricks, Bruce: 165/46
Hernandez, Gustavo: 164/62, 63
Herzog, Werner: 165/29, 82; 166/43
Heslov, Grant: 161/34; 165/74
Hess, Jared: 165/41
Hicks, Scott: 165/63
Hillcoat, John: 164/51; 165/65
Hinton, David: 161/33
Hirano, Toshiaki: 165/83
Hitchcock, Alfred: 164/11
Hochhäuste, Christoph: 164/66
Höfer, Hanno: 165/63
Hoffman, Michael: 164/53; 165/47
Holofcener, Nicole: 162/65
Hong, Sangsoo: 164/65
Hongji, Li: 166/61
Honoré, Christophe: 166/62
Hooper, Tom: 165/83
Houplain, Ludovic: v. H5
Hughes Brothers, The: 163/51; 165/31
Hughes, Albert *ved.* The Hughes Brothers
- Hughes, Allen** *ved.* The Hughes Brothers
Hughes, Patrick: 162/65
Huston, John: 164/12
Hyams, John: 165/74
Hyams, Peter: 165/20
- Ictustudio:** 166/69
Ignéz, Helena: 166/62
Iliadis, Dennis: 165/85
Im, Sang-soo: 164/60
Imamura, Shohei: 165/85
Imamura, Takahiro: 165/83
Iñárritu, Alejandro González: 164/61
Inoue, Toshiaki: 165/82
Insegno, Claudio: 165/21
Iosseliani, Otar: 164/61
Iruud, Isshin: 164/68
Ishii, Teruo: 164/69
Issa, Tatiana: 164/71
Ivory, James: 164/71
- Jaa, Tony:** 165/56
Jackson, Peter: 162/59; 165/21
Jacquot, Benoît: 166/60
Jalongo, Valerio: 165/34
Jang, Kun-jae: 165/87
Jean-Baptiste, Lucien: 165/60
Jeffs, Christine: 165/71
Jia, Zhangke: 164/66
Johnson, Mark Steven: 165/38
Johnston, Joe: 162/52; 165/77
Jones, Duncan: 165/51
Jonze, Spike: 165/52
Jover, Ralston: 161/57
Jutzi, Piel: 166/64
Juusonon, Kari: 165/53
- Kalatozov, Mikhail:** 166/64
Kalev, Kamen: 162/61
Kaplanoglu, Semih: 162/64
Keaton, Buster: 166/63
Kechiche, Abdellatif: 166/57
Kelly, Richard: 165/90
Kerrigan, Lodge: 164/66
Kervern, Gustave: 162/64
Khomiriki, Nikolay: 165/88
Khomsiri, Kongkiat: 164/67
Kiarostami, Abbas: 164/48, 61; 165/32
Kijak, Stephen: 164/64
King, Michael Patrick: 165/68
Kirkland, Boyd: 165/26
Kirkpatrick, Karey: 165/43
Kitano, Takeshi: 164/61
Koch, Philip: 164/63
Kocsis, Ágnes: 164/66
Koepf, David: 165/41
Kovgan, Alla: 161/33
Kubat, Aktan Arym: 166/61
Kubrick, Stanley: 164/3
Kumble, Roger: 165/62
Kusama, Karyn: 165/46
Kusturica, Emir: 164/48; 165/62
Kusumadewa, Aria: 164/67
- LaBruce, Bruce:** 166/62
Larraiñ, Pablo: 164/65, 166/57
Lau, Andrew: 166/58
Lavorato, Arturo: 161/63
Law, Wing-cheong: 165/37
Lawrence, Marc: 165/29
Lazzari, Giuseppe: 165/67
Le Besco, Isild: 166/62
Lecca, Franco: 166/71
Lecomte, Ounie: 163/65
Lee, Ang: 165/51
Lee, Chang-dong: 164/60
Lee, Malcolm D.: 165/70
Leigh, Mike: 164/6-9*, 60
Lembeck, Michael: 165/19
Lemkin, Rob: 163/65
Leo, Edoardo: 165/34
Lerman, Diego: 164/62
Leslie, Alfred: 161/63
Lessin, Tia: 161/50
Leterrier, Louis: 165/66
Levine, Jonathan: 165/37
Levy, Shawn: 165/55

- Lewis, Richard J.**: 166/59
Liberanome, Liliana: 161/69
Liman, Doug: 164/61
Lioret, Philippe: 162/48; 165/77
Liu, Chia-Liang: 165/83
Lizzani, Carlo: 165/86-87
Loach, Ken: 161/52; 164/61; 165/50
Lombardi, Lorenzo: 165/44
Lord, Phil: 165/59
Loy, Nanni: 162/26
Loza, Santiago: 164/66
Loznitsa, Sergei: 164/60
Lu, Chuan: 164/68
Luchetti, Daniele: 164/38, 61; 165/54
Lucini, Luca: 165/55
Luketic, Robert: 165/36
Lung, Kong: 164/68, 69
Lynch, David: 165/82
- Madden, John**: 165/46
Maeda, Mahiro: 165/82
Maguire, Sharon: 165/67
Maiorca, Donatella: 162/60; 165/76
Mambéty, Djibril Diop: 165/81
Manfio, Sergio: 165/33
Mann, Michael: 161/76; 165/53
Mansour, Foued: 163/66
Mantello, Jean-Jacques: 165/55
Maou, Samuel: 161/46; 165/47
Marcello, Pietro: 161/56; 163/53; 165/26
Marculescu, Razvan: 165/63
Maresco, Franco: 166/62
Marrazzo, Pasquale: 165/69
Marshall, Rob: 162/58; 165/53
Marshall, Garry: 165/23
Martineau, Jacques: 164/72
Martinelli, Maria: 165/56
Martinelli, Renzo: 165/25
Martinez, Marcos: 165/59
Martínez-Lazáro, Emilio: 165/17
Martone, Mario: 166/58
Maselli, Francesco: 165/56
Matti, Erik: 164/67
Mayer, Max: 165/19
Mazzacurati, Carlo: 166/47, 58
McCain, Howard: 165/56
McCullers, Michael: 165/24
McTeigue, James: 165/53
Medem, Julio: 165/29
Melchionna, Luciano: 165/29
Merchant, Stephen: 162/72, 73
Meskhiev, Dmitry: 165/88
Metzgar, Eric Daniel: 165/69
Meyers, Nancy: 165/36
Meyjes, Menno: 165/48
Mezzapesa, Pippo: 163/67; 165/83
Mieli, Valerio: 161/37; 165/34
Mihaileanu, Radu: 162/36; 165/31
Milke, Takashi: 165/84; 166/59
Miller, Christopher: 165/59
Miller, Randall: 165/54
Miyazaki, Hayao: 165/50
Moccia, Federico: 165/22, 66
Monfery, Dominique: 165/52
Monleón, Sigfrid: 164/72
Montagu, Ivor: 166/65
Monteverde, Alejandro G.: 165/26
Monzón, Daniel: 164/55; 165/29
Moore, Michael: 161/29; 165/28
Moore, Trevor: 165/50
Moreira, Roberto: 164/70
Morel, Pierre: 165/39
Morichini, Fabio: 165/42
Moroni, Vittorio: 165/37
Mortimer, Kareem: 164/71
Mostow, Jonathan: 165/51
Mottola, Greg: 165/19
Moverman, Oren: 164/52; 165/56
Muccino, Gabriele: 162/36; 165/24
Mulcahy, Russell: 164/71
Munari, Bruno: 166/70
Mungiu, Cristian: 165/63
Muntean, Radu: 164/65
Murnau, Friedrich W.: 166/65
Musker, John: 162/53; 165/61
Muzzi, Andrea: 165/59
- Nakata, Hideo**: 164/66
Negrin, Alberto: 165/49
Nemec, Jan: 162/63
Neshat, Shirin: 163/38; 165/35
Netzer, Calin: 161/57
Nevelidine, Mark: 162/75; 165/40
Newell, Mike: 165/61
Nicchiarelli, Susanna: 165/32
Niu, Doze: 164/67
Noce, Claudio: 165/41
Nolan, Christopher: 164/4; 166/2, 40, 55
Nomura, Yoshitaro: 165/83, 83
Nonguet, Lucien: 166/63
Novion, Anna: 165/76
Novkovic, Oleg: 166/60
Nunziantè, Gennaro: 165/28
- Oggiano, Fabrizio**: 166/69
Olivares, Gerardo: 165/17
Olmi, Ermanno: 161/66; 162/26
Onoda, Yoshiri: 164/69
Ortega, Kenny: 165/49
Oshii, Mamoru: 165/84
Oshima, Nagisa: 161/60-61*
Oskarsdottir, Valdis: 166/60
Østergaard, Anders: 165/27
Osunsami, Olatunde: 165/62
Owens, Catherine: 165/77
Ozon, François: 161/45; 165/64; 166/38, 58
Ozpetek, Ferzan: 163/57; 165/50
- Pabst, Georg Wilhelm**: 161/70
Pang Brothers: 165/24
Pang, Danny ved. Pang Brothers
Pang, Ho-cheung: 164/68
Pang, Oxide ved. Pang Brothers
Panousopoulos, Iorgos: 162/62
Papaleo, Rocco: 163/46; 165/25
Papatakis, Nico: 162/62, 63
Paragnani, Herbert Simone: 165/28
Parenti, Neri: 165/52
Parker, Oliver: 165/35, 71
Paskaljević, Goran: 162/61
Patar, Vincent: 165/57
Paunescu, Bobby: 165/38
Peck, Raoul: 163/64
Peli, Oren: 162/43; 164/78; 165/57
Pellegrini, Aldo: 165/26
Pellington, Mark: 165/77
Pepe, Davide: 162/66
Pepe, Louis: 161/71
Perezcano, Rigoberto: 163/66
Perozzi, Monica: 161/57
Persson Sarvestani, Nahid: 161/63
Pesenti, Omar: 162/68
Peterson, Bob: 161/32; 165/75
Petrie, Donald: 165/49
Petrucchi, David: 164/75
Pezone, Ilaria: 162/69
Philibert, Nicolas: 161/64
Phillips, Todd: 165/66
Picasso, Clara: 165/87
Piccardo, Marcello: 166/70
Pieraccioni, Leonardo: 165/45
Pierre-Victor, Gary: 163/66
Pietrangeli, Antonio: 162/26
Piperno, Giovanni: 165/30
Pirselimoglu, Tayfun: 166/61
Placido, Michele: 162/21; 165/41; 166/59
Plaza, Paco: 165/63
Polanski, Roman: 162/65; 163/49, 63; 165/75
Polidoro: 163/68
Popescu, Costantin: 165/63
Popgrebskij, Aleksej: 165/88
Porpora, Giovanni: 163/68
Porumboiu, Corneliu: 162/61
Poul, Alan: 165/59
Pozo, José: 161/71
Prieto, Luis: 165/49
Proyas, Alex: 165/66
Puccioni, Marco Simon: 165/31
Puozzo, Lucia: 164/70
Puiu, Cristi: 164/65
Push, Lev: 166/64
- Quillévére, Katell**: 164/63
Quine, Richard: 166/66
- Raimi, Sam**: 165/35
Ramis, Harold: 165/22
Randi, Paola: 166/59
Ravaoli, Mattia: 164/74
Ray, Nicholas: 161/58-59*
Razbezhkina, Marina: 165/88
Refn, Nicolas Winding: 161/62*
Reichardt, Kelly: 166/58
Reitman, Jason: 162/46; 163/76; 165/72
Requa, John: 163/55; 165/31
Resistenza Analogica: 161/68
Resnais, Alain: 164/50; 165/22
Reymond, Véronique: 166/62
Ricklis, Eran: 166/60
Riggen, Patricia: 165/50
Riniker, Paul: 166/60
Risi, Dino: 162/20
Ritchie, Guy: 162/56; 165/68
Rittikrai, Panna: 165/56
Rivette, Jacques: 165/62
Riza, Riri: 164/67
Robinson, Julie Anne: 165/47
Robinson, Matthew: 162/50
Rodriguez, Robert: 165/51
Romero, George A.: 161/48; 165/34; 166/74, 75
Room, Abram: 166/64
Rorarius, Claudia: 161/57
Rowe, Michael: 164/62
Rubini, Sergio: 161/38; 165/75
Russo-Young, Ry: 161/57
Ruzowitzky, Stefan: 165/48
- Sachs, Ira**: 165/81
Saldanha, Carlos: 165/36
Salles, Walter: 165/83
Salvatore, Gabriele: 163/60; 165/42
Salvia, Franco: 165/70
Sambath, Thet: 163/65
Sánchez, Oscar: 165/72
Sanders, Chris: 165/35
Sandrelli, Stefania: 161/66; 165/30
Sansone, Donato: 166/69
Sapio, Matteo: 165/42
Sardiello, Luigi: 165/59
Sarti, Carlo: 165/41
Saura, Carlos: 161/39; 165/45
Savelli, Andrea Bruno: 165/59
Savescu, Razvan: 162/61
Scavolini, Romano: 164/75
Scherfig, Lone: 162/47; 165/36
Schirrinzi, Carlo Michele: 162/66
Schmitz, Oliver: 164/66
Schnabel, Julian: 166/46, 58
Schneider, Aaron: 161/57
Schultz, John: 165/21
Schwentke, Robert: 165/22
Sciamma, Céline: 164/71
Scimeca, Pasquale: 166/59
Scola, Ettore: 162/20
Scorsese, Martin: 162/65; 163/6, 37; 165/68; 166/3, 77
Scott, Ridley: 164/40, 46; 165/65
Scott, Tony: 165/58
Segre, Andrea: 165/48
Sena, Dominic: 165/77
Serban, Florin: 162/64
Serra, Albert: 161/6
Sgambellone, Barbara: 165/73
Sgambellone, Monica: 165/73
Sgarbi, Elisabetta: 166/59
Shelton, Lynn: 165/43
Shengelaya, Nikolai: 166/64
Sheridan, Jim: 162/35; 165/27
Shill, Steve: 165/55
Shimazu, Yasujiro: 166/65
Shimizu, Hiroshi: 166/63, 65
Sigarev, Vasili: 165/88
Silberling, Brad: 165/47
Silva, Sebastián: 161/57; 165/19
Sironi, Alberto: 162/71
Sivertson, Chris: 165/54
Skolimowski, Jerzy: 166/58
Smith, Kevin: 165/60
Snellinberg, John: 165/24
- Soderbergh, Steven**: 165/44
Soldini, Silvio: 164/41; 165/32
Solondz, Todd: 164/56; 165/58
Sommers, Stephen: 165/40
Smeriglia, Astutillo: 166/69
Spada, Marina: 161/33; 165/60
Spielmann, Götz: 163/58; 165/64
Spierig, Michael: 165/33
Spierig, Peter: 165/33
Stewart, Scott: 165/47
Stöhr, Hannes: 165/26
Stölzl, Philipp: 165/54
Stringer, Nick: 165/44
Suleiman, Elia: 164/37; 165/72
- Takita, Yojiro**: 163/59; 165/34
Tancharoen, Kevin: 165/37
Tanovic, Danis: 165/72
Tarantino, Quentin: 163/77; 165/25
Tartaglia, Eduardo: 165/76
Tavernier, Bertrand: 164/61
Taylor, Alan: 161/73
Taylor, Brian: 162/75; 165/40
Tennant, Andy: 165/28
Terracciano, Vincenzo: 165/73
Tharatorn, Nithiwat: 164/68
Thomas, Betty: 165/21
Thomas, Daniela: 165/83
Thompson, Andrew: 163/66
Thompson, Barnaby: 165/71
Thuesen, Jacob: 165/65
Thurmeier, Michael: 165/36
Tillman Jr., George: 165/55
Tinunin, Giovanna: 162/62
Tirard, Laurent: 163/56; 165/59
To, Johnnie: 164/42; 165/37, 76
Todorovskij, Valerij P.: 162/63 n.
Tomatore, Giuseppe: 162/22; 165/23
Tornès, Stavros: 162/62
Torre, Roberta: 166/59
Toso, Isotta: 165/66
Townsend, Stuart: 165/81
Trall, Phil: 165/18
Trapero, Pablo: 164/66
Trestíková, Helena: 162/63
Tsubota, Yoshifumi: 165/87
Tucker, Anand: 165/62
Tuel, Laurent: 165/47
Tykwer, Tom: 166/59
Tyrnauer, Matt: 165/75
- Ueda, Hidehito**: 165/83
Unkrich, Lee: 165/89
Upi: 164/67
Uricaru, Ioana: 165/63
Ushihara, Kiyohiko: 166/63, 65
- Van den Berghe, Gust**: 164/63
Van Sant, Gus: 165/94
Vancini, Florestano: 162/25
Vanzina, Carlo: 165/76
Vardalos, Nia: 165/17
Vaughan, Tom: 165/51
Vega, Daniel: 164/65
Vega, Diego: 164/65
Verdone, Carlo: 162/39; 165/45
Veronesi, Giovanni: 163/52; 165/40
Vicari, Daniele: 165/86
Vinterberg, Thomas: 162/64
Virzì, Paolo: 162/44; 165/61
Visconti, Luchino: 162/12-32*
Vivabene, Gino: 166/69
Vláčil, Frantisek: 163/9-11
Vollmar, Neele Leana: 165/44
Vranik, Roland: 161/57
Vyrypayev, Ivan: 165/87
- Wade, Mansour Sora**: 163/66
Wald, Micha: 165/69
Wang Xiaoshuai: 164/61
Waters, Mark: 165/64
Webb, Bruce: 161/66
Webb, Marc: 161/37; 165/18
Weerasethakul, Apichatpong: 164/59; 166/4-9*, 35
Weitz, Chris: 165/73
Weitz, Paul: 165/20
- Nair, Mira**: 165/22
- Q: v. Liliana Liberanome**

Welles, Orson: 161/70-71
Wellman, William A.: 166/63
White, Sherry: 161/57
White, Susanna: 165/72
Wieczynski, Rafal: 165/60
Wiene, Robert: 166/65
Winspeare, Edoardo: 165/70
Winterbottom, Michael: 165/17, 40, 81
Wiseman, Frederick: 164/64
Woo, John: 161/30; 165/25
Wortmann, Sönke: 165/57
Wright, Geoffrey: 165/83

Xin, Xu: 166/61

Yamazaki, Yutaka: 161/57
Yates, David: 165/43
Yates, Peter: 161/71
Ye, Zhao: 161/57
Yeatman Jr., Hoyt H.: 165/39

Zampaglione, Federico: 165/68
Zanussi, Krzysztof: 162/63
Zapruder Film-makersgroup: 161/67*
Zecca, Ferdinand: 166/63
Zemeckis, Robert: 161/35; 163/4; 165/30
Zero, Gruppo ved. Gruppo Zero
Zhang, Jialu: 164/68
Zombie, Rob: 165/42
Zurlini, Valerio: 163/70,71

Indice dei Film

+0 - Il sesso confuso. Racconti di mondi nell'era Aids: 165/17
4 mosche di velluto grigio trailer: 166/71
5 appuntamenti per farla innamorare: 165/17
9: 166/45*
10 canoe: 165/81
12 round: 165/17
12 Rounds: v. 12 round
13 rosas, Las: v. Le 13 rose
13 rose, Le: 165/17
14 chilometri: 165/17
20 sigarette: 166/48-49*, 59
24 Hour Party People: 165/17, 81
27 minuti di purezza: 162/68
36 vues du Pic Saint-Loup: v. Questione di punti di vista
(500) Days of Summer: v. (500) giorni insieme
(500) giorni insieme: 161/37-38*; 165/18
2001: A Space Odyssey: v. 2001: Odissea nello spazio
2001: Odissea nello spazio: 164/3
2012: 165/18

A proposito di Steve: 165/18
A-Team: 165/18
A-Team, The: v. A-Team
Abbracci spezzati, Gli: 161/40, 41-42*; 165/18
Abigail's Party: 164/7
About Elly: 165/18
Abrazos rotos, Los: v. Gli abbracci spezzati
Acchiappanti, L': 165/19
Accidental Kidnapper, The: 164/68
Actresses, The: 164/68
Adam: 165/19
Adás - Transmission: 161/57
Adieu Gary: 163/66
Adolescenza torbida: 165/84
Adua e le compagne: 162/26
Adventureland: 165/19
Affetti & dispetti: 161/57; 165/19
Afterschool: 165/19
Âge d'or, L': 161/2-5*
Age of Stupid, The: 165/19
Agitator: 165/84
Agora: 164/49-50*; 165/20
Aino borei: v. L'impero della passione
Ai no korida: v. Ecco l'impero dei

sensi
Ai to kibo no machi: 161/60
Aigle à deux têtes, L': v. L'aquila a due teste
Aiuto Vampiro: 165/20
Alibi perfetto, Un: 165/20
Alice: 165/20
Alice in Wonderland: 163/3-4, 7-8*, 40, 41-42*; 165/20
Alieni in soffitta: 165/21
Aliens in the Attic: v. Alieni in soffitta
All About Steve: v. A proposito di Steve
All Good Children: 164/63
Alle soglie della vita: 165/84
Alphabet, The: 165/82
Alta infedeltà: 165/21
Alvin and the Chipmunks: The Squeakquel: v. Alvin Superstar 2
Alvin Superstar 2: 165/21
Alza la testa: 161/36*; 165/21
Am Anderen Ende: 162/61
Amabili resti: 162/59*; 165/21
Amante inglese, L': 163/50-51*; 165/21
Amelia: 165/22
American, The: 166/39*
Amintiri din epoca de aur: v. Racconti dell'età dell'oro
Amore 14: 165/22
Amore all'improvviso, Un: 165/22
Amore buio, L': 166/49-50*
Amore e basta, L': 165/22
Amori folli, Gli: 164/50-51*; 165/22
Amputee, The: 165/82
Angelo?: 164/74
Anno Uno: 165/22
Año bisiesto: 164/62
Another Year: 164/60
Appuntamento con l'amore: 165/23
Aquila a due teste, L': 165/81
Araburu tamashii-tachi: v. Agitator
Arbre et la forêt, L': 164/71-72
Arrival, The: 164/67
Arsenico e vecchi confetti: 165/81
Arthur and the Revenge of Maltazard: v. Arthur e la vendetta di Maltazard
Arthur e la vendetta di Maltazard: 165/23
Artista, El: v. L'artista
Artista, L': 165/23
Ashita tenki ni naare: 166/65
Astro Boy: 165/23
Au fond des bois: 166/60
Audace colpo dei soliti ignoti: 162/26
Aurora: 164/65
Avatar: 161/75; 162/40, 41*, 76; 163/5, 13-14; 165/23
Avventura, L': 162/11-32*
Avventure di Pinocchio, Le (1947): 162/70
Avventure di Pinocchio, Le (1972): 162/71
Avventure di Robinson Crusoe, Le: 165/84

Baaria: 162/22; 165/23
Baby Boom: 166/69
Baby Mama: 165/24
Baci mai dati, I: 166/59
Baciami ancora: 162/36*; 165/24
Back-up Plan, The: v. Piacere, sono un po' incinta
Backward: 165/24
Bad Lieutenant: Port of Call New Orleans: v. Il cattivo tenente - Ultima chiamata New Orleans
Badou Boy: 165/81
Bal: 162/64
Balada triste de trompeta: 166/57
Balamòs: 162/62
Banda del Brasiliano, La: 165/24
Bandslam: v. Bandslam - High School Band
Bandslam - High School Band: 165/24
Bangkok Dangerous: v. Bangkok Dangerous - Il codice dell'assassino
Bangkok Dangerous - Il codice dell'assassino: 165/24

Bao biao: v. Le invincibili spade delle tigri volanti
Barbarossa: 165/25
Barney's Version: 166/59
Bas-Fonds: 166/62
Basco Bakal Boys: 161/57
Basilicata Coast to Coast: 163/46*; 165/25
Basta che funzioni: 165/25
Bastardi senza gloria: 163/77; 165/25
Batoru rowaiaru: v. Battle Royale
Battaglia dei tre regni, La: 161/30-31*; 165/25
Battle in Seattle - Nessuno li può fermare: 165/81
Battle Royale: 165/81
Be All and End All, The: 161/66
Beli beli svet: 166/60
Bell'Antonio, Il: 162/25
Bella: 165/26
Bella società, La: 165/26
Belle speranze: 164/8
Belli si nasce: 165/26
Ben X: 165/26
Benda Billi: 164/64
Berlin Calling: 165/26
Beyond a Reasonable Doubt: v. Un alibi perfetto
Biancaneve e gli 007 nani: 165/26
Bill and Tony: 165/82
Biutiful: 164/61
Black Swan: 166/58
Bleak Moments: 164/66
Bleeder: 161/62
Blind Side, The: 164/45*
Blue Sofa: 162/66
Boat That Rocked, The: v. I Love Radio Rock
Bocca del lupo, La: 161/56; 163/53-54*; 165/26
Bodyguards and Assassins: 164/68
Bokassa - Echi da un regno oscuro: 165/82
Book of Eli, The: v. Codice Genesi
Boshuri siskhli: 166/64
Bounty Hunter, The: v. Il cacciatore di ex
Box, The: 165/90-91*
Boxing Gym: 164/64
Boy A: 165/82
Boys Are Back, The: v. Ragazzi miei
Bright Star: 165/27
Bronson: 161/62
Brothers: 162/35-36*; 165/27
Brothers from the Walled City: 165/3
Bruno: 165/27
Bruto, El: v. Il bruto
Bruto, Il: 165/84
Budrus: 165/86
Bummer: 165/88
Burma VJ: v. Burma VJ - Cronache da un Paese blindato
Burma VJ - Cronache da un Paese blindato: 165/27

C'eravamo tanto amati: 162/20
Cacciatore di ex, Il: 165/28
Cado dalle nubi: 165/28
Call Girls, The: 164/69
Call of the Wild: v. Il richiamo della foresta 3D
Camorrista perbene, Un: 165/28
Cant dels ocells, El: 161/6-8
Canto delle spose, Il: 162/54*; 165/28
Canzone per te, Una: 165/28
Caótica Ana: v. Chaótica Ana
Cape Fear - Il promontorio della paura: 166/3
Capitalism: A Love Story: 161/29-30*; 165/28
Carancho: 164/66
Casa muda, La: 164/62
Castaway on the Moon: 164/68
Cat, The: 165/7
Cattivo tenente, Il - Ultima chiamata New Orleans: 165/29
Cavaliere Oscuro, Il: 164/4; 166/2
Cave Queens: 164/69

Ce n'è per tutti: 165/29
Cea mai fericita fata din lume: 162/61
Celda 211: v. Cella 211
Cella 211: 164/55-56*; 165/29
Cerimonia, La: 161/60, 61
Chant des mariées, Le: v. Il canto delle spose
Chantrapas: 164/61
Chaotic Ana: 165/29
Chatroom: 164/66
Che fine hanno fatto i Morgan?: 165/29
Chéri: 165/30
Chi l'ha visto: 161/57
Chien andalou, Un: 161/2-5*
Chiisana boken ryoko: 161/60
Children of God: 164/71
Chloe: v. Chloe - Tra seduzione e inganno
Chloe - Tra seduzione e inganno: 163/45-46*; 165/30
Chongqing Blues: 164/61
Christine Cristina: 161/66; 165/30
Christmas Carol, A: 161/35-36*; 165/30
CIMAP! Cento italiani matti a Pechino: 165/30
Cirque du Freak: The Vampire's Assistant: v. Aiuto Vampiro
Città verrà distrutta all'alba, La: 165/30
City Island: 165/31
City of Life and Death: 164/68
City of Your Final Destination, The: 164/71
Clash of the Titans: v. Scontro tra Titani
Cleveland contre Wall Street: 164/64
Cloudy With a Chance of Meatballs: v. Piovono polpette
Cocchecio, El: 162/26
Codice Genesi: 163/51-52*; 165/31
Colore delle parole, Il: 165/31
Colpo di fulmine - Il mago della truffa: 163/55*; 165/31
Compleanno, Il: 165/31
Concert, Le: v. Il concerto
Concerto, Il: 162/36-37*; 165/31
Coniglio Leoni & circostanze varie: 161/68
Cónsul de Sodoma, El: 164/72
Conte di Montecristo, Il: 165/82
Contras' City: 165/81
Cop Out: v. Poliziotti fuori - Due sbirri a piede libero
Copia conforme: 164/48-49*, 61; 165/32
Copie conforme: v. Copia conforme
Cosa giusta, La: 165/32
Cosa voglio di più: 164/41-42*; 165/32
Così ridevano: 162/21
Cosmonauta: 165/32
Couples Retreat: v. L'isola delle coppie
Cowboy & the Frenchman, The: 165/82
Crackie: 161/57
Crazies, The: v. La città verrà distrutta all'alba
Crazy Heart: 163/42-43*; 165/32
Christmas Carol, A: 163/3-5
Cuarto de Leo, El: 164/70
Cuccioli - Il codice di Marco Polo: 165/33
Custode di mia sorella, La: 165/33
Cut Ups, The: 165/82
Cycling the Frame: 165/86
Cyrus: 166/60

Daddy Sitter: 165/33
Daitoa senso: 161/60
Damned United, The: v. Il maledetto United
Darbareye Elly: v. About Elly
Dark Knight, The: v. Il Cavaliere Oscuro
Date Night: v. Notte folle a Manhattan
Daybreakers: v. Daybreakers - L'ultimo vampiro
Daybreakers - L'ultimo vampiro: 165/33
Dear Galileo: 164/68
Dear John: 165/33

Death Note: 165/82
Death Row Woman: 164/69
Debito di ossigeno: 165/33
Departures: 163/59-60*; 165/34
Des filles en noir: 164/63
Des hommes et de dieux: v. Uomini di Dio
Deserto dei tartari, Il: 163/70-71*
Desu nôto: v. Death Note
Det regnar på vår kärlek: v. Piove sul nostro amore
Di me cosa ne sai: 165/34
Di Renjie zhi Tongtian dijiao: 166/58
Diamant 13: v. Diamond 13
Diamond 13: 165/34
Diary of the Dead: v. Diary of the Dead - Le cronache dei morti viventi
Diary of the Dead - Le cronache dei morti viventi: 161/48*; 165/34
Diciotto anni dopo: 165/34
Did You Hear About the Morgans?: v. Che fine hanno fatto i Morgan?
Dieci inverni: 161/37-38*; 165/34
Disney's A Christmas Carol: v. A Christmas Carol
District 9: 165/35
Ditch, The: 166/58
Do Começo ao Fim: 164/70
Dolce vita, La: 162/11-32*
Dolci inganni, I: 162/26
Don Chisciotte: 161/70
Don Chisciotte e Sancio Panza: 161/70
Don Quichotte: 166/63
Don Quijote de Orson Welles: 161/70
Don Quixote: 161/71
Donkey Xote: 161/71
Donna che visse due volte, La: 164/11
Donne senza uomini: 163/38-39*; 165/35
Doppia ora, La: 161/44-45*; 163/29-31*; 165/35
Dorian Gray: 165/35
Dowaha: 163/65
Drag Me to Hell: 165/35
DragonTrainer: 165/35
Draquila - L'Italia che trema: 164/57-58*; 165/36
Dream Home: 164/68
Dreamer, The: 164/67
Drei: 166/59
Drifters: 166/64
Drottningen och jag: 161/63
Due vite per caso: 165/36
Dumbland: 165/82
Dura verità, La: 165/36
Dzi Croquettes: 164/71

È complicato: 165/36
Eastern Plays: 162/61
Ecco l'impero dei sensi: 161/60
Echos aus einem disteren Reich: v. Bokassa - Echi da un regno oscuro
Edge of Darkness: v. Fuori controllo
Education, An: 162/47-48*; 165/36
Eiga shi - Kori no naka no Seishun: 161/60
Eighteen: 165/87
Eisenzeit: 161/64
El: v. Lui
El Paso: 162/61
Enda rationella, Det: v. Una soluzione razionale
Enemies of the People: 163/65
Equateur - L'amante sconosciuta: 165/82
Era glaciale 3, L' - L'alba dei dinosauri: 165/36
Eraserhead: v. La mente che cancella
Erotic Ghost Story: 165/6
Essential Killing: 166/58
Estate romana: 165/84
Estranho caso de Angelica, O: 164/64
Etsuraku: 161/61
Eu cand vreau sa fluier, fluier: 162/64
Eva e Adamo: 165/37
Everything Will Be Fine: 164/64
Exiled: 165/37
Exit Through the Gift Shop: 162/65

Extraordinary Measures: v. Misure straordinarie

Fa' la cosa sbagliata: 165/37
Fair Game: 164/61
Fame: v. Fame - Saranno famosi
Fame - Saranno famosi: 165/37
Famiglia, La: 162/20
Fangzhu: v. Exiled
Fantastic Fanga: 163/66
Fantastic Mr. Fox: 164/54-55*; 165/37
Fear X: 161/62
Felicità: 162/62
Female Slave Ship: 164/69
Feng Hour: v. Mad Monkey Kung Fu
Feux de Mansaré, Les: 163/66
Figlio più piccolo, Il: 165/37
Film socialisme: 164/65
Final Destination, The: v. Final Destination 3D
Final Destination 3D: 165/38
First Snow: v. Presagio finale
Fish Tank: 166/42-43*
Fisica dell'acqua, La: 165/38
Flash of Genius: 165/38
Flesh Pier: 164/69
Flickan som lekte med elden: v. La ragazza che giocava con il fuoco
Fobia: 164/12
Fontana dell'amore, La: 165/38
Foschia Pesci Africa Sonno Nausea Fantasia: 165/86
Fotografie d'amore con Erode: 161/68
Fototrauma - La casa delle ombre: 164/74
Fourth Kind, The: v. Il quarto tipo
Francesca: 165/38
Franco Brocanti: "Come in moto l'enigma": 166/71
Franco Brocanti - Ritratto: 166/71
Fratelli Castiglioni, I: 166/70
Fratelli d'Italia: 164/42-43*; 165/39
Fräulein Else: v. La signorina Else
Free Floating: 165/88
Friday Night Lights: 165/82
From Paris With Love: 165/39
Frontiera dell'alba, La: 165/39
Frontière de l'aube, La: v. La frontiera dell'alba
Fuk sau: v. Vendicami
Fukushû suru wa ware ni ari: v. La vendetta è mia
Funny People: 165/39
Fuoco, Il: 166/64
Fuori controllo: 165/39
Furie umane del kung fu: 165/82
Furry Vengeance: v. Puzzole alla riscossa

G-Force: v. G-Force - Superspie in missione
G-Force - Superspie in missione: 165/39
G.I. Joe - La nascita dei Cobra: 165/40
G.I. Joe: The Rise of Cobra: v. G.I. Joe - La nascita dei Cobra
Gadkii utenok: 166/60
Gambler: 161/62
Gamer: 162/75; 165/40
Gankutsuou: v. Il conte di Montecristo
Gatti persiani, I: 164/39*; 165/40
Genitori & figli: agitare bene prima dell'uso: 163/52-53*; 165/40
Genova: 165/40
Gentlemen Broncos: 165/41
Get Low: 161/57
Ghost at N° 9 (Paris): 165/82
Ghost Snatchers, The: 165/4
Ghost Story of Yotsuya: 164/69
Ghost Town: 165/41
Ghost Writer, The: v. L'uomo nell'ombra
Ghosts of Girlfriends Past: v. La rivolta delle ex
Giallo a Milano: 163/27-28*; 164/43-44*; 165/41
Giardini di luce: 162/66

Giornata balorda, La: 162/25
Gishiki: v. La cerimonia
Giuli: 166/64
Good Morning Aman: 165/41
Goodbye, Mr. Zeus! 165/41
Goze myōmoku no onna-tabigeinin: 161/61
Grande dittatore, Il: 164/4
Grande sogno, Il: 165/41
Grandes personnes, Les: v. Il viaggio di Jeanne
Grandmother, The: 165/82
Granny: 165/88
Grata, La: 165/42
Graveyard of Honour: 165/84
Great Dictator, The: 164/4
Green Zone: 163/54-55*; 165/42
Greenberg: 162/65
Greistmo: 162/69
Grown-Ups: 164/7
Guy and Madeline on a Park Bench: 161/57
Gwoemul: v. The Host

Habibi: 166/69
Hachi: A Dog's Story: v. Hachiko - Il tuo migliore amico
Hachiko - Il tuo migliore amico: 162/37-38*; 165/42
Havens nat: 166/64
Hahaha: 164/65
Hai shang chuan oi: 164/66
Hakuchu no torima: 161/60
Halloween II: 165/42
Han jia: 166/61
Happily N'Ever After 2: v. Bianca-neve e gli 007 nani
Happy Family: 163/60-61*; 165/42
Happy-Go-Lucky: 164/8
Hard Labour: 164/7
Harikomi: 165/83
Harry Potter and the Half-Blood Prince: v. Harry Potter e il principe mezzosangue
Harry Potter e il principe mezzosangue: 165/43
Hatchet: 165/43
Haunting in Connecticut, The: v. Il messaggero
Help Gone Mad: 165/88
Her Vengeance: 165/5
Herbes folles, Les: v. Gli amori folli
Hérisson, Le: v. Il riccio
Hexe Lilli, der Drache und das magische Buch: v. Maga Martina e il libro del draghetto
Hiroshima 28: 164/69
Histoires de pluie: v. Storie di pioggia
Hole, The: v. The Hole in 3D
Hole in 3D, The: 164/47-48*; 165/43
Holka Ferrari Dino: 162/63
Hollow, The: 165/88
Homme au bain: 166/62
Homme qui crie, Un: 164/61
Honeymoons: 162/61
Horizon Glitters, The: 164/69
Host, The: 165/83
Housemaid, The: 164/60
How to Train Your Dragon: v. DragonTrainer
HOWL: v. Urlo
Human Resources Manager, The: 166/60
Humpday: v. Humpday - Un mercoledì da sballo
Humpday - Un mercoledì da sballo: 165/43
Hurdes, Las: 161/2-5*
Hurt Locker, The: 162/77; 163/13-14

I apèntani: 162/62, 63
I fotografie: 162/63
I Hate Valentine's Day: v. 5 appuntamenti per farla innamorare
I Know Who Killed Me: v. Il nome del mio assassino
I Love Radio Rock: 161/77
I Love You, Beth Cooper: v. Una not-

te con Beth Cooper
I Love You, Man: 165/43
I Love You Phillip Morris: v. Colpo di fulmine - Il mago della truffa
I skoni tuo chronou: 162/62
Ice Age: Dawn of the Dinosaurs: v. L'era glaciale 3 - L'alba dei dinosauri
Ichi the Killer: 165/84
Icchi negre: 162/61
Identity: 164/67
Ikite iru-gyokusai no shima Saipan no kaitei wo yuku: 161/61
Illusione viaggia in tranvai, L': 165/84
Ilusión viaja en tranvai, La: v. L'illusione viaggia in tranvai
Im Schatten: 162/65
Imaginarium of Doctor Parnassus, The: v. Parnassus - L'uomo che voleva ingannare il diavolo
Imagine That: v. Immagina che
Imbiss-Spezial: 161/64
Imbroglione nel lenzuolo, L': 165/43
Immagina che: 165/43
Impero della passione, L': 161/60
In a Lonely Place: 161/59
In amabile azzurro: 161/64-65
In carne e ossa: 165/44
In the Market: 165/44
Inciantato: v. Senza apparente motivo
Inception: 166/40, 55-56*
Incredibile viaggio della tartaruga, L': 165/44
Indigènes d'Eurasie: 165/86
Indovina chi sposa mia figlia!: 165/44
Informant!, The: 165/44
Inglourious Basterds: v. Bastardi senza gloria
Into Paradise: 166/59
Into Blue: 165/44
Invention of Lying, The: 162/50*
Invictus: v. Invictus - L'invincibile
Invictus - L'invincibile: 163/7*, 61-63*; 165/45
Invincibili spade delle tigri volanti, Le: 165/83
Invisible Frame, The: 165/86
Io & Marilyn: 165/45
Io, Don Giovanni: 161/39*; 165/45
Io, loro e Lara: 162/39*; 165/45
Io sono l'amore: 163/44-45*; 165/45
Io sono Tony Scott - La storia del più grande clarinetista del mondo: 166/62
Iron Man 2: 165/45
Isola delle coppie, L': 165/46
It's Complicated: v. È complicato

Jennifer's Body: 165/46
Jianyu: 166/58
Jim shuante: 166/64
Jingwu fengyun - Chen Zhen: 166/58
Jonas Brothers: The 3D Concert Experience: 165/46
Julie & Julia: 161/31-32*; 165/46
Jusan-nin no shikaku: 166/59

Kaettekita yopparai: 161/61
Karamay: 166/61
Karusellen: 166/65
Kasi az gorbehaye irani khabar nareh: v. I gatti persiani
Kerity, la maison des contes: v. Nat e il segreto di Eleonora
Kichiku - The Demon: 165/83
Kids Are All Right, The: 162/65
Killer's Nocturne: 165/4
Killshot: 165/46
Kimmy Dora: 164/67
Knowing: v. Segnali dal futuro
Komeda: 162/62
Kongavegur: 166/60
Koroshiya 1: v. Ichi the Killer
Koshiki: 161/61
Kvinnodröm: v. Sogni di donna
Kyojingu: 161/61
Kyoto - Mai pureisu: 161/60

L.A. Zombie: 166/62
Labios, Los: 164/65

- Lake Tahoe:** v. Sul lago Tahoe
Land of the Lost: 165/47
Last House on the Left, The: v. L'ultima casa a sinistra
Last Song, The: 165/47
Last Station, The: 164/53-54*; 165/47
Last Wolf, The: 164/67
Latin Lover: 163/69
Leap Year: v. Una proposta per dire sì
Lebanon: 161/46-47*; 165/47
Legge del crimine, La: 165/47
Leggenda di Beowulf, La: 163/4
Leggenda di Hokuto, La: 165/83
Leggenda di Julia, La: 165/83
Leggenda di Raoul, La: 165/83
Leggerezze e gravità: 162/69
Legion: 165/47
Lei è troppo per me: 165/48
Life, Above All: 164/66
Life During Wartime: v. Perdona e dimentica
Life Is Sweet: 164/7
Life, Support. Music.: v. Il silenzio prima della musica
Linha de passe - La vita è come te la vivi: 165/83
Little Baby Jesus of Flandr: 164/63
Logorama: 166/69
London River: 166/41-42*
Longshots, The: v. The Longshots - Una squadra molto speciale
Longshots, The - Una squadra molto speciale: 165/48
Looking for Eric: v. Il mio amico Eric
Lost in La Mancia: 161/71
Lourdes: 162/42-43*, 60; 165/48; 166/76
Lovely Bones, The: v. Amabili resti
Luftslottet som sprängdes: v. La regina dei castelli di carta
Lui: 165/84
Lumière: Premonitions Following an Evil Deed: 165/82
Lung Boonmee raluek chat: v. Lo zio Boonmee che si ricorda le vite precedenti
Lunga notte del '43, La: 162/25
Luz nas trevas - A volta do bandido da Luz Vermelha: 166/62

Macbeth: 165/83
Mad Monkey Kung Fu: 165/83
Maga Martina e il libro del dragnetto: 165/48
Magari le cose cambiano: 165/48
Malavoglia: 166/59
Maledetto United, Il: 165/83
Mammuth: 162/64-65
Manolette: 165/48
Manzelské Etudy: 162/63
Maria, ihm schmeckt's nicht!: v. Indovina chi sposa mia figlia!
Marizza: 166/65
Marketa Lazarová: 163/9-12*
Marpiccolo: 165/48
Married Life: v. Arsenico e vecchi confetti
Marti, dupa Craciun: 164/65
Mary Lou: 164/70
Maschera del demonio, La: 162/25
Material: 161/64
Matrimoni e altri disastri: 165/49
Matrix: 163/3
Max mon amour: 161/61
Meantime: 164/7
Medalia de onoare: 161/57
Meek's Cutoff: 166/58
Meglio gioventù, La: 162/21
Mein Bruder: 161/64
Men from the Gutter: 165/3
Men Who Stare at Goats, The: v. L'uomo che fissa le capre
Meno male che ci sei: 165/49
Mente che cancella, La: 165/82
Message, The: 164/68
Messenger, Il: 165/49
Messenger, The: v. Oltre le regole
Mi ricordo Anna Frank: 165/49
Michael Jackson's This Is It: 165/49

Mie grosse grasse vacanze greche, Le: 165/49
Mine vaganti: 163/57-58*; 165/50
Mio amico Eric, Il: 161/52-54*; 165/50
Mio vicino Totoro, Il: 165/50
Miracle des loups, Le: 166/64
Mirada invisible, La: 164/62
Miral: 166/46*, 58
Misma luna, La: 165/50
Miss March: v. Miss marzo
Miss marzo: 165/50
Missionnaire, Le: v. Il miSSionario
miSSionario, Il: 165/51
Mistero della pietra magica, Il: 165/51
Misure straordinarie: 165/51
Miyoko: 165/87
Moana: 166/64
Moartea domnului Lazarescu: 164/65
Moloch Tropical: 163/64
Mondo dei replicanti, Il: 165/51
Mondo Grua: 164/66
Monga: 164/67
Monsters: 166/60
Moon: 165/51
More Than Just a Game: 163/66
Morgen: 166/61
Morphia: 165/88
Mosca en la ceniza, La: 163/65
Motel Woodstock: 165/51
Mugabe and the White African: 163/66
Muri shinjū: Nihon no natsu: 161/61
Museum of Wonders, The: 162/69
Mutter Krausens Fahrt ins Glück: 166/64
My Life in Ruins: v. Le mie grosse grasse vacanze greche
My Sister's Keeper: v. La custode di mia sorella
My Son, My Son, What Have Ye Done: 166/43*

Naked - Nudo: 164/8
Nana, La: v. Affetti & dispetti
Nanny McPhee and the Big Bang: v. Tata Matilda e il grande botto
Napoli Napoli Napoli: 165/52
Nära livet: v. Alle soglie della vita
Nastro bianco, Il: 161/28-29*; 165/52; 166/76
Nat e il segreto di Eleonora: 165/52
Natale a Beverly Hills: 165/52
Natsu no imoto: 161/61
Navigator, The: 166/63
Néropolitain: 163/66
Nel paese delle creature selvagge: 165/52
Nelle pietre: 163/69
Nemico pubblico: 161/76; 165/53
Nénette: 161/64
Neomelodico presidente, Un: 165/53
New Experience, The: 166/69
New in Town: 163/47*
New Moon: v. The Twilight Saga - New Moon
Niente paura: 166/53-54*
Niente velo per Jasira: 165/53
Nightmare: 164/75
Nihon no yoru to kiri: v. Notte e nebbia del Giappone
Nihon shunka-ko: v. Sulle canzoni sconce giapponesi
Niko, lentäjän poika: v. Niko - Una renna per amico
Niko - Una renna per amico: 165/53
Nine: 162/58*; 165/53
Ninja Assassin: 165/53
Niño Pez, El: 164/70
No rastro do Eldorado: 166/65
Nobel Son: v. Nobel Son - Un colpo da Nobel
Nobel Son - Un colpo da Nobel: 165/54
Noi che abbiamo fatto la dolce vita: 162/63
Noi credevamo: 166/58
Noi due sconosciuti: 166/66-68*
Nome del mio assassino, Il: 165/54
Non è ancora domani: 164/44*; 165/54
Non ti fermare: 163/68

Nora: 161/33-34
Nord: 161/57; 163/43-44*; 165/54
Nordwand: v. North Face - Una storia vera
Norteado: 163/66
North Face - Una storia vera: 165/54
Nostra vita, La: 164/38-39*, 61; 165/54
Nothing Is Private: v. Niente velo per Jasira
Nothing Personal: 165/88
Notorius: v. Notorius B.I.G.
Notorius B.I.G.: 165/55
Notte blu cobalto, Una: 165/55
Notte con Beth Cooper, Una: 165/55
Notte e nebbia del Giappone: 161/60
Notte folle a Manhattan: 165/55
Notturno stenopeico: 162/66
Novocento: 162/20

Obsessed: 165/55
Ocean World 3D: v. Oceani 3D
Oceani 3D: 165/55
Octubre: 164/65
Oggi sposi: 165/55
O.G.M.: 166/69
Okuribito: v. Departures
Old Dogs: v. Daddy Sitter
Oltre le regole: 164/52-53*; 165/56
Omar: 164/71
Ombre rosse: 165/56
One Way Only: 165/2
Ong Bak 2: v. Ong Bak 2 - La nascita del dragone
Ong Bak 2 - La nascita del dragone: 165/56
Oreste Pipolo fotografo di matrimoni: 165/84
Orphan: 165/56
Ospiti: 165/84
Our Own: 165/88
Outlander: v. Outlander - L'ultimo vichingo
Outlander - L'ultimo vichingo: 165/56
Outrage, The: 164/61
Over the Rainbow: 165/56
Ovsyanki: 166/58
Oxygen: 165/87

Padre dei miei figli, Il: 165/57
Pál Adrienn: 164/66
Panico al villaggio: 165/57
Panico au village: v. Panico al villaggio
Paolo Brunatto - Autoritratto: 166/70
Papessa, La: 165/57
Päpstin, Die: v. La papessa
Paradiso dei barbari, Il: 161/58
Paranoid Park: 165/94-95*
Paranormal Activity: 162/43-44*; 164/78; 165/57
Parnassus - L'uomo che voleva ingannare il diavolo: 161/42-43*; 165/57
Parole d'amare: 163/69
Partir: v. L'amante inglese
Pasante, El: 165/87
Pasolini... e la forma della città: 166/70
Passione, La: 166/47-48*, 58
Patto di sangue: 165/58
Paul Blart: Mall Cop: v. Il superpoliziotto del supermercato
Pauline: 164/71
Peacock King, The: 165/5
Pecora nera, La: 166/43-44*, 59
Pee-Wee's Big Adventure: 164/10
Pelham 1 2 3 - Ostaggi in metropolitana: 165/58
Penso che un sogno così: 165/58
People Counting: 163/68
Percy Jackson & gli dei dell'Olimpo - Il ladro di fulmini: 165/58
Percy Jackson & the Olympians: The Lightning Thief: v. Percy Jackson & gli dei dell'Olimpo - Il ladro di fulmini
Perdona e dimentica: 164/56-57*; 165/58
Père de mes enfants, Le: v. Il padre dei miei figli

Pere di Adamo, le: 165/58
Periferic: 166/60
Pesce di nome Wanda, Un: 166/2
Petit Nicolas, Le: v. Il piccolo Nicolas e i suoi genitori
Petite chambre, La: 166/62
Phobia: v. Fobia
Phobia 2: 164/67
Phone Story: 162/62
Piacere, sono un po' incinta: 165/59
Pianeta perfetto, Il: 166/69
Piazza Giochi: 165/59
Picco: 164/63
Piccolo Nicolas e i suoi genitori, Il: 163/56*; 165/59
Pied nus sur les limaces: 164/63
Piede di Dio: 165/59
Pietro: 166/46-47*, 62
Pinocchio (1911): 162/70
Pinocchio (1940): 162/70
Pinocchio (2003): 162/71
Pinocchio (2009): 162/71
Pinuccio Lovero - Sogno di una morte di mezza estate: 165/83
Piove sul bagnato: 165/59
Piove sul nostro amore: 165/84
Piovono polpette: 165/59
Pivellina, La: v. Non è ancora domani
Planet 51: 165/59
Please Give: 162/65
Poesia che mi guardi: 161/33-34; 165/60
Poeti: 165/60
Poetry: 164/60
Poison violent, Un: 164/63
Politist, adj.: 162/61
Poliziotti fuori - Due sbirri a piede libero: 165/60
Popieluszko - Non si può uccidere la speranza: 165/60
Popieluszko. Wolność jest w nas: v. Popieluszko - Non si può uccidere la speranza
Post mortem: 166/57
Potiche: 166/58
Prayers for Bobby: 164/71
Precious: 163/64; 166/54-55*
Precious: Based on the Novel Pushy Sapphire: v. Precious
Premier cercle, Le: v. La legge del crimine
Première étoile, La: 165/60
Presagio finale: 165/60
Prima cosa bella, La: 162/44-45*; 165/61
Prima linea, La: 161/49*; 165/61
Prince of Broadcaster: 164/68
Prince of Persia - Le sabbie del tempo: 165/61
Prince of Persia: The Sands of Time: v. Prince of Persia - Le sabbie del tempo
Princess and the Frog, The: v. La principessa e il ranocchietto
Principessa e il ranocchietto, La: 162/53*; 163/3; 165/61
Prinsessa: 161/66
Privideniye: 166/64
Profeta, Il: 162/57-58*; 165/61
Promettilo!: 163/48*; 165/62
Promises Written in Water: 166/59
Prophète, Un: v. Il profeta
Proposal, The: v. Ricatto d'amore
Proposta per dire sì, Una: 165/62
Public Enemies: v. Nemico pubblico
Pull My Daisy: 161/63
Pusher: 161/62
Pusher II - With Blood on My Hands: 161/62
Pusher III - I'm The Angel of Death: 161/62
Puzzolo alla riscossa: 165/62

Quanto Dura o Amor?: 164/70
Quarto tipo, Il: 165/62
Quattro volte, Le: 164/36-37*, 62; 165/62
Questione di punti di vista: 165/62

- Racconti dell'età dell'oro:** 165/63
Ragazza che giocava con il fuoco, La: 165/63
Ragazze: 164/9
Ragazzi miei: 165/63
Raison de l'autre, La: 163/66
Ramata: 163/65
Rebecca H. (Return to the Dog): 164/66
[Rec]2: 165/63
Red Cliff: v. La battaglia dei tre regni
Red Hill: 162/65
Refuge, Le: v. Il rifugio
Rifugio, Il: 166/38-39*
Regina dei castelli di carta, La: 165/63
Remember Me: 165/63
René: 162/63
Revanche: v. Revanche - Ti ucciderò
Revanche - Ti ucciderò: 163/58-59*; 165/64
Rewizyta: 162/63
Ricatto d'amore: 165/64
Riccio, Il: 162/51*; 165/64
Richiamo della foresta 3D, Il: 165/64
Ricky: v. Ricky - Una storia d'amore e libertà
Ricky - Una storia d'amore e libertà: 161/45-46*; 165/64
Riflesso: 164/75
Río y la muerte, El: v. Le rive della morte
Risate di gioia: 162/26
Rive della morte, Le: 165/84
Riviera 91: 162/66
Rivolta delle ex, La: 165/64
Road, The: v. The Road - La strada
Road, The - La strada: 164/51-52*; 165/65
Road to Nowhere: 166/59
Roads to Koktebel: 165/87
Robin Hood: 164/40, 46*; 165/65
Robinson Crusoe: v. Le avventure di Robinson Crusoe
Rocco e i suoi fratelli: 162/11-32*
Roi de l'évasion, Le: 161/57
Roma bene: 165/86
Romanzo criminale: 162/21
Rosa: 162/68
Rossetto, Il: 162/25
Route Irish: 164/61
Royal Wedding: v. Sua altezza si sposa
Rubber: 166/60
Rumore bianco: 165/84
Rupi del vino: 161/66
- S. Darko:** 165/65
Sac: 166/61
Saga del giovane Erik Nietzsche, La: 165/65
Saga of the Phoenix: 165/6
San Babila ore 20: Un delitto inutile: 165/87
Sånger från andra våningen: 161/7-8
Sangue e cemento: 165/65
Santina: 161/57
Santo subito?: 164/74
Saw VI: 165/65
Schastye Moe: 164/60
Schegge di utopia. Ritratto di Romano Scavolini: 164/75
School for Scoundrels: v. Scuola per canaglie
Sconfinata giovinezza, Una: 166/50-51*
Scontro di civiltà per un ascensore a piazza Vittorio: 165/66
Scontro tra Titani: 165/66
Scuola per canaglie: 165/66
Scusa ma ti voglio sposare: 165/66
Se hai una montagna di neve, tienila all'ombra: 166/59
Secondo tempo: 165/66
Segreto de sus ojos, El: v. Il segreto dei suoi occhi
Segnali dal futuro: 165/66
Segreti di famiglia: 165/67
Segreti e bugie: 164/8
Segreto dei suoi occhi, Il: 164/47*;
- 165/67
Segreto di Vera Drake, Il: 164/8
Sentirsi dire: 165/67
Senza amore: 165/67
Senza apparente motivo: 165/67
Serious Man, A: 161/43-44*; 165/67
Seventh Curse, The: 165/4
Sex and the City 2: 165/68
Sex Drive: v. Sex Movie in 4D
Sex Movie in 4D: 165/68
Shadow: 165/68
She's Out of My League: v. Lei è troppo per me
Sherlock Holmes: 162/56*; 165/68
Shin jingi no hakaba: v. Graveyard of Honour
Shin kyūseishu densetsu Hokuto no Ken: Raō den - Gekitō no shō: v. La leggenda di Raoul
Shin kyūseishu densetsu Hokuto no Ken: Raō den - Jun'ai no shō: v. La leggenda di Hokuto
Shin kyūseishu densetsu Hokuto no Ken - Yuria den: v. La leggenda di Julia
Shingun: 166/63
Shit Year: 164/64
Shonen: 161/60
Shorts: v. Il mistero della pietra magica
Shutter Island: 162/65; 163/6-7*, 37-38*; 165/68; 166/77
Sicario, Il: 162/25
Signorina Else, La: 165/84
Silenzio prima della musica, Il: 165/69
Simon Konianski: 165/69
Simon Werner a disparu...: 164/66
Singe Adam II, Le: 166/63
Single Man, A: 162/55*; 165/69
Six Men Getting Sick: 165/82
Skepp till Indialand: v. La terra del desiderio
Sky Crawlers, The - I cavalieri del cielo: 165/84
Slice: 164/68
Smile: 165/69
Sogni di donna: 165/84
Sogno il mondo il venerdì: 165/69
Solitudine dei numeri primi, La: 166/51-52*, 59
Soluzione razionale, Una: 165/70
Somewhere: 166/37-38*
Sommervogel: 166/60
Somos lo que hay: 164/62
Songs from the Second Floor: v. Sånger från andra våningen
Sono viva: 165/70
Sorority Row: v. Patto di sangue
Sottile fascino del peccato, Il: 165/70
Sotto il Celio Azzurro: 165/70
Soul Kitchen: 162/45-46*; 165/70
Soul Men: 165/70
Sound of Morocco: 165/70
Spazio bianco, Lo: 161/51*; 165/71
Sposerò Nichi Vendola: 166/69
St. Trinian's: 165/71
Stake Out: v. Harikomi
Stand der Dinge, Der: 161/64
Stiljagi: 162/62
Stones in Exile: 164/64
Storia segreta del dopoguerra dopo la guerra di Tokyo: 161/61
Storie di pioggia: 165/71
Story of a Discharged Prisoner: 164/69
Story of Ricky: 165/7
Strangers When We Meet: v. Noi due sconosciuti
Sua altezza si sposa: 164/2
Submarino: 162/64
Sukai kurora: v. The Sky Crawlers - I cavalieri del cielo
Sul lago Tahoe: 165/71
Sul mare: 163/56-57*; 165/71
Sulle canzoni sconce giapponesi: 161/61
Sunshine Cleaning: 165/71
Superpoliziotto del supermercato, Il:
- 165/72
Surrogates: v. Il mondo dei replicanti
Susana: v. Adolescenza torbida
Svet-Ake: 166/61
Syndromes and a Century: 166/5
- Taking of Pelham 1 2 3, The:** v. Pelham 1 2 3 - Ostaggi in metropolitana
Taking Woodstock: v. Motel Woodstock
Tale in the Darkness: 165/88
Tata Matilda e il grande botto: 165/72
Taxi to the Dark Side: 165/85
Taxidi sta Kythira: 162/62
Te acuerdas de Lake Tahoe?: v. Sul lago Tahoe
Tempo che ci rimane, Il: 164/37-38*; 165/72
Tempo si è fermato, Il: 162/26
Ten Canoes: v. 10 canoe
Terra del desiderio, La: 165/84
Terra di mezzo: 165/84
Tetro: v. Segreti di famiglia
This Is Only an Impression: 161/68
Those Jersey Cowpunchers: 166/65
Tierra sin pan: v. Las Hurdes
Time That Remains, The: v. Il tempo che ci rimane
Time Traveler's Wife, The: v. Un amore all'improvviso
Tinker Bell and the Lost Treasure: v. Trilli e il tesoro perduto
Tokyo no eiyū: 166/63
Tokyo senso sengo hiwa: v. Storia segreta del dopoguerra dopo la guerra di Tokyo
Tonari no Totoro: v. Il mio vicino Totaro
Tonic, The: 166/65
Tony Manero: 164/65
Tooth Fairy: v. L'acchiappadenti
Topsy-Turvy: 164/8
Torino nera: 165/87
Torso: 161/57
Toscannaccio, Il: 165/72
Totò le Mokò: 164/12
Tournée: 164/59
Towelhead: v. Niente velo per Jasira
Towers Open Fire: 165/82
Town, The: 166/53*
Toy Story 3: v. Toy Story 3 - La grande fuga
Toy Story 3 - La grande fuga: 165/89-90*
Tra le nuvole: 162/46-47*; 163/76; 165/72
Trailer e backstage de L'apocalisse delle scimmie: 164/75
Tretya Meshchanskaya: 166/64
Triage: 165/72
Trilli e il tesoro perduto: 165/73
Tris di donne & abiti nuziali: 165/73
Trouble the Water: 161/50*
Turtle: The Incredible Journey: v. L'incredibile viaggio della tartaruga
Tutta donna: 161/69
Tutti a casa: 162/26
Tutti intorno a Linda: 165/73
Tutto l'amore del mondo: 165/73
Twilight Saga, The - New Moon: 165/73
Two Gates of Sleep: 164/63
- U megghe paise - I quattro mesi in cui Bari impazzi:** 165/73
U2 3D: 165/77
Ugly Truth, The: v. La dura verità
Ultima casa a sinistra, L': 165/85
Ultima estate, L': 165/74
Ultime 56 ore, Le: 165/74
Ultimo ultras, L': 165/74
Under dir die Stadt: 164/66
Unge år: Erik Nietzsche sagaen del 1, De: v. La saga del giovane Erik Nietzsche
Universal Soldier: Regeneration: 165/74
Uomini di Dio: 164/60
- Uomo che fissa le capre, L':** 161/34-35*; 165/74
Uomo che verrà, L': 162/33-34*; 165/74
Uomo del grano, L': 165/75
Uomo fiammifero, L': 165/75
Uomo nell'ombra, L': 162/65; 163/49-50*, 63; 165/75
Uomo nero, L': 161/38-39*, 54; 165/75
Up: 161/32-33*; 163/3; 165/75
Up in the Air: v. Tra le nuvole
Upstream: 166/65
Urlo: 166/36-37*
- Valentine's Day:** v. Appuntamento con l'amore
Valentino: The Last Emperor: v. Valentino - The Last Emperor
Valentino - The Last Emperor: 165/75
Valigia sul letto, La: 165/76
Vallanzasca: 166/59
Van Diemen's Land: 161/57
Vaterland: 161/64
Vedozero: 166/52*
Vendetta è mia, La: 165/85
Vendicami: 164/42*; 165/76
Vengeance: v. Vendicami
Vénus Noire: 166/57
Vertigo: v. La donna che visse due volte
Viadana, una perla sul Po: 161/69
Viaggio di Jeanne, Il: 165/76
Videocracy: v. Videocracy - Basta apparire
Videocracy - Basta apparire: 165/76
Videogioco: 166/69
Vie toute neuve, Une: 163/65
Vincere: 164/73
Viola di mare: 162/60*; 165/76
Vita difficile, Una: 162/20
Vita è una cosa meravigliosa, La: 165/76
Voce Stratos, La: 165/77
Voci dal buio: 165/77
Volkspolizei: 161/64
- Wackness, The:** v. Fa' la cosa sbagliata
Waffen der Jugend, Die: 166/65
Weisse Band, Das: v. Il nastro bianco
Welcome: 162/48-49*; 165/77
Whatever Works: v. Basta che funzioni
When in Rome: v. La fontana dell'amore
Where the Wild Things Are: v. Nel paese delle creature selvagge
Whiteout: v. Whiteout - Incubo bianco
Whiteout - Incubo bianco: 165/77
Wie die Zeit Vergeht: 161/64
William Buys a Parrot: 165/82
Window, The: 164/68
Wings: 166/63
With Love, Lilly: 165/88
Wolfman: 162/52*; 165/77
Wolfman, The: v. Wolfman
Wolffy: 165/88
Woman, A: 166/59
Womb: 166/61
Women of Whirlpool Island: 164/69
Wozu den über diese Leute einen Film: 161/64
Wu du: v. Le furie umane del kung fu
- Year One:** v. Anno Uno
Yellow Line: 164/69
Yesterday, Today, Tomorrow: 164/69
You Won't Miss Me: 161/57
- Zahra:** 163/65
Zanan bedoone mardan: v. Donne senza uomini
Zavet: v. Promettilo!
Zero Focus: 164/68
Zha Lai Nuo Er: 161/57
Zio Boonmee che si ricorda le vite precedenti, Lo: 164/59; 166/4, 7, 35-36*